

старейший зинский писатель, один из основоположников грузинской советдетской литературы Родион Коркия.

Видный художник всю свою сознательную жизнь отдал служению родному народу, грузинской литературе, ее развитию и

расцвету.

Родион Коркия родился 1 января 1894 года в селе Чаладиди бывшего Сенакского уезда Кутаисской губернии. В 1909 году исской губернии. В 1909 году он окончил Потийское городское училище, а в 1914 году — гимназию. В тот же год поступил в Харьковский университет, откуда был мобилизован в армию. По окончании Ташкентского военного училища его отправили на фронт первой мировой вой-ны. С 1919 года Родион Коркия сражался в рядах Красной Ар-

мии с врагами революции.
В 1920 году писатель вернулся
в Грузию. Сначала работал в
Поти, затем в 1925—1933 годах — в Тбилиси в финансовых органах, в 1984 году являлся заведующим отделом редакции газеты «Коллективизация», а в 1936 году - ответственным сек ретарем журнала «Пионери». В 1949—1959 годах Родион Кор-кия был заместителем председа-теля Театрального общества Грузии, в течение многих лет — внештатным лектором Политуп-равления Закавказского военного округа.

На литературное поприще Родион Коркия вступил в 1927 году, когда в журнале «Театри да цховреба» был напечатан его первый рассказ «Под маской». Стату продуждения Родиона первыи рассказ «110д маскои». С тех пор произведения Родиона Коркия систематически публико-вались в литературных журна-лах и газетах, выходили в свет отдельными книгами, ставились Значитеатральной сцене. на театральнои сцене. Спачательны заслуги писателя в развитии грузинской советской литературы. Более чем за шесть десятилетий своей литературной деятельности он обогатил родную литературу многими интелитературу ресными произведениями.

Родион Коркия был художнимногогранным рассказы, пьесы, занимался художественным переводом.

нельзя не отметить весьма плодотворную его работу в области грузинской детской литературы. В 1934 году вышла его первая книга детских рассказов «История трех мальчиков». Сборники рассказов и сказок Родиона Коркия стали любимы ми книгами малышей.

Читателя и сегодня волнуют написанные с большой художе-Читателя ственной правдой сборник рас-сказов о В. И. Ленине, замечательный рассказ «В соленой колыбели», воссоздающий бурные события гражданской войны. Это произведение прививает юному поколению любовь к социалистической Родине, воспитывает его в духе мужества, героизма, дружбы и товарищества. Запомина-ются также рассказы Родиона Коркия на тему гражданской войны «Папироса Буденного», «Оксана», «Миша Попов» и др.

В творчестве писателя получила яркое отображение героичела яркое отооражение героическая борьба советского народа с фашизмом в годы Великой Отечественной войны. Следует назвать рассказы на эту тему «Белая хата», «Галстук» «Отважный пионер» и др.

Перу Родиона Коркия прина-длежит также несколько пьес как о современной жизни, так и из революционного прошлого.

Родион Коркия плодотворно занимался переводческой дея-тельностью. Из его переводов следует отметить произведения следует отметить произведения Николая Островского — «Как закалялась сталь», Алексея Тол-стого — «Хлеб», Аркадия Гай-дара — «Школа» и др.

Многие произведения Родиона Коркия переведены на русский и языки других братских нарои языки других братских наро-дов СССР. Несколько его расскавключено в учебники для средней школы.

Многие годы Родион Коркия вел плодотворную общественную деятельность. До последних дней жизни он являлся членом ревизионной комиссии, старейшим и бессменным членом бюро сек-ции детской литературы Союза писателей Грузии. Он часто выступал с докладами по вопросам детской литературы, чистоты языка, развития театра.

Коммунистическая партия Коммунистическая партия и Советское государство по достоинству оценили творческий вклад писателя. Родион Коркия был награжден орденом «Знак Почета» и медалями. В 1983 году он стал первым лауреатом премии имени Шио Мгвимели.

Грузинская литература лиши-лась видного художника, гражданина и патриота. Светлая па-мять о Родионе Коркия надолго останется в сердцах благодарного читателя.

Э. А. Шеварднадзе, Г. Д. Габуния, Г. Н. Енукидзе, О. Е. Черкезия, Н. Ш. Джанберидзе, И. В. Абашидзе, Г. Г. Абашидзе, Н. В. Думбадзе, Д. А. Алексидзе, Э. Д. Амашукели, Г. Ш. Орджоникидзе, Э. Н. Шенгелая, Г. Ш. Цицишвили, Д. А. Чарквиани, Ш. Г. Нишнианидзе, Р. С. Миминошвили, Т. И. Чиладзе, М. Т. Ласуриа, Ф. И. Халваши, К. И. Маргиев, Д. В. Квицаридзе, Х. М. Берулава, М. Ф. Поцхишвили, Г. И. Панджикидзе, М. И. Мачавариани, Р. А. Маргиани, А. С. Сулакаури, С. Е. Чилая, Д. Н. Гвинджилия, В. В. Челидзе, Н. Д. Агиашвили, Н. А. Жвания, Г. Д. Джапаридзе.