Корикова Елена 15.10.03

Елена Корикова играет крепостную и скучает по сыну

— Сейчас я снимаюсь в сериале «Бедная Настя», совместном проекте российской «Амедиа» и американской компании Columbia Pictures. Мне досталась главная роль — Анны Платоновой, воспитанницы барона Корфа. Для того чтобы ее получить, я прошла очень долгий кастинг, он длился полтора года! Меня выбрали чуть ли не из 6000 претенденток! Моя героиня — крепостная, но за пределами имения об этом никто не знает. Анна очень талантлива, поэтому барон мечтает увидеть ее на сцене Императорского театра. Актерский состав у нас очень сильный: Александр Калягин, Альберт Филозов, Ольга Остроумова, Нина Усатова, Светлана Тома. Люди все потрясающие, я подружилась с ними. Больше всего сцен у меня с Альбертом Филозовым. Удивительный актер!

Этот проект отнимает у меня почти все время, снимается он уже полтора месяца, и работать еще предстоит больше полугода. Впервые отечественный сериал снимается по американской системе — параллельно с показом фильма (в конце октября на СТС пойдут первые серии). Еще один интересный момент — «Бедную Настю» делают сразу несколько режиссеров.

Помимо съемок в «Насте», я играю в «Современнике». Спектакли — каждый день! А до того, как начались съемки «Бедной Насти», успела сняться в фильме Геры Гаврилова «Шпионские игры», где моим партнером и экранным мужем был Игорь Костолевский (фильм выйдет в прокат в феврале). Для актера — счастье, когда он востребован. Но из-за такого сумасшедшего темпа работы я редко вижу своего сына Арсения. И это очень грустно. Последний раз мы с ним встречались дней пять назад. Сейчас он живет с бабушкой, и я общаюсь с ним по телефону — Арсений читает мне свои уроки, рассказывает, что происходит в школе.

Мария Кутырева.

Собеседник-2003 — 15 окт. — с. 25