

Удмуртская правда
г. Ижевск

19 ЯНВ 1964

Наши творческие встречи



Удмуртский композитор, заслуженный деятель искусств УАССР Г. М. Корепанов-Камский закончил работу над новым своим произведением — оперой-балетом «Чипчирган» («Свирель»). Сюжет ее, навеянный легендами и сказаниями угро-финских народов, призван показать победу добра и света над злом.

«Свирель» еще не зазвучала в полный голос: Удмуртский музыкально-драматический театр, которому предстоит дать сценическую жизнь этому произведению, приступит к работе над ним только в феврале. Но некоторые из напевов «Свирели» прозвучали 16 января в Клубе журналистов.

В гостях у работников печати побывали композитор Г. М. Корепанов-Камский и преподаватель музыкального училища В. С. Кашкаров. Композитор

рассказал о своей более чем двухлетней работе над оперой-балетом и исполнил некоторые фрагменты из нее, тепло встреченные слушателями.

В заключение гости ответили на вопросы журналистов.

На снимке: Г. М. Корепанов-Камский исполняет арию из своего нового произведения. Аккомпанирует В. С. Кашкаров.