

Корепанов Г.

7.11.1965

КАК НЕ РАДОВАТЬСЯ ЭТОМУ!

Мы как-то уже начали привыкать к фразам вроде: «Темным, неграмотным, угнетенным был до революции удмуртский народ», и не всегда проникаемся мыслью о тех разительных переменах, которые произошли в республике за годы Советской власти. То, что совершается вокруг нас изо дня в день и в чем все мы сами принимаем участие, воспринимается подчас как нечто само собой разумеющееся.

Но оглянитесь назад — и дух захватит от сравнения.

Я почти ровесник своей республики, живу в Ижевске с раннего детства. Я очень люблю бродить по улицам родного города и не устаю радоваться тем изменениям, которые происходят вокруг. Ведь город рос буквально на моих глазах.

Я еще помню грязный шумный рынок на Базарной улице. Теперь — это улица Горького, и на том месте стоит огромное здание механического института и раскинулся в зелени городской сад. Помню деревянный старенький мост по Плотинной, и разве узнать его теперь? По-

мню и начало строительства Гольянского поселка, помню и радостный для ижевцев день, когда первый в городе трамвай пошел в свой первый рейс. При мне еще район Культбазы был окраиной Ижевска.

Да разве только это? И только в Ижевске?

Все растет, все изменяется и развивается.

Изменилась, выросла и культура удмуртского народа. Особенно заметно это на примере нашего искусства, в частности музыки. Ведь удмурты, как и многие другие малые национальности, населяющие нашу Родину, до революции могли выражать свои мысли и чувства, мечты и надежды только в песнях и сказках, которые устно передавались из поколения в поколение. Да разве мог даже подумать в то время неграмотный и забитый народ, что когда-то в его распоряжении будут театры, радио, филармония, что дети удмуртов будут учиться музыке и станут музыкантами, дирижерами, композиторами? Ска-

жи кому-нибудь прежде об этом — сочли бы, наверное, за волшебную сказку.

А сегодня по радио звучат песни и инструментальные произведения, написанные удмуртскими композиторами, на сцене Дворца культуры исполняется удмуртская симфония, афиши Удмуртского музыкально-драматического театра извещают об очередных премьерах национальных опер, балета, музыкальных комедий. И все это стало возможным только благодаря Советской власти, нашей Коммунистической партии, братской помощи великого русского народа.

В канун 48-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции мы отметили 45-летие со дня образования автономии удмуртского народа. Неузнаваемо изменилась наша жизнь за эти годы! Какие чудесные преобразования совершены!

И как не радоваться всему этому!

Г. КОРЕПАНОВ,
композитор, заслуженный деятель искусств РСФСР.

Удмуртская правда
г. Ижевск

7 НОЯ 1965