

Моск. правда, – 1994, – 18 епр. -с. 2. Елена Коренева любит линкольн Марк VIII

Всего 12 раз на Большой Грузинской, 57, будет сыграна пьеса «Тачка во плоти».

Вот уж действительно чего не случается в наши новые времена. В кинотеатрах прочно обосновались автосалоны, и за это автономное от кино зрелище денег с нас пока не берут. Зато в автосалонах теперь ... играют пьесы.

Однажды месяца два назад на улице замерзали актриса Елена Коренева и драматург, сценограф Петр Гладилин. Зашли погреться в автосалон «Нью-Йорк моторс». Познакомились с хозяевами-американцами. Вспомнили, что у Петра есть пьеса про любовь женщины к роскошному автомобилю. Договорились об уникальной постановке. Елена тут же влюбилась в шикарный малиновый линкольн по имени Марк VIII.

Сегодня на улице тепло. Каждый вечер на Большой Грузинской, 57, вокруг Марка VIII порхает Елена Коренева и куражится Евдокия Германова. Режиссер Евгений Каменькович с тенором Владимиром Голышевым всячески поддерживают атмосферу влюбленности и сияния. Сияние дуэта блестящих актрис (Коренева не играла на российской сцене 9 лет; Германова, к сожалению, не слишком востребована кино и телевидением, а театр-студия Олега Табакова - место камерное, со стабильной публикой) лишь подчеркивается блеском соседствующих четырехколесных гигантов.

Можно только предполагать количество зрительских эмоций на премьере 23 апреля. Специально для спектаклей салон превратится в камерный театр - по 150 зрителей каждый вечер.

Дизайн, как говорится, обещает быть... А что касается актерской игры - удовольствие нам гарантировано.

На время репетиций Евдокия Германова облюбовала серебристый микроавтобус и утверждает, что это ее дом. Зашедший на огонек Борис Краснов всерьез нацелился на черный Ford Taurus Vagon. А «любимый» и дорогой (46 тысяч долларов) мужчина Елены Кореневой - линкольн Марк VIII - уже нашел своего покупателя и остался в салоне только ради дамы и волшебной силы искусства...

Продажа билетов на «Тачку во плоти» уже началась на Большой Грузинской, 57. Но очень жаль, если столь экстравагантный автомобильно-театральный союз закончится 8 мая...

Мария ВОРОБЬЕВА. Фото Александра ТЯГНЫ-РЯДНО.