

● КУРАЖ

ТАКИХ ТОЛЬКО ДВОЕ - Я И ПЕТР!

Собственный день рождения Владимир Корбаков отметил на картине с Петром Великим

В ВЫСТАВОЧНОМ зале Петербургского союза художников открылась персональная выставка Владимира Николаевича Корбакова. Именно так отметил член-корреспондент Российской академии художеств свое 85-летие.

РАССКАЗАТЬ о Владимире Корбакове можно немало. С оружием в руках он прошел всю войну. Военная тема особенно ярко звучит в его творчестве. В работе «Украденная победа» Корбаков изобразил ветерана войны, распятого на кресте парадными лентами. Грандиозное полотно создал Владимир Корбаков и к 300-летию Российского флота. На фоне старинных и суперсовременных кораблей он запечатлел себя, увешанного орденами, и самого Петра Великого. Стоя рука об руку, они держат один на двоих огромный российский флаг.



Петр I поздравляет друга Владимира

- Я очень счастлив тем, что давняя и выстраданная моя мечта - показать свои картины жителям Санкт-Петербурга, гостям города и многочисленным друзьям-художникам из города на Неве наконец-то осуществилась! - взволнованно восклицает Владимир Корбаков.

Несмотря на возраст и здоровье, каждый день без выходных Владимир Николаевич встает к мольберту и создает шедевры. Особенно удается Владимиру Николаевичу обнаженная натура. Очень реалистично изобразил он приход советской власти в Вологду. На глазах ошарашенных людей по улице едет телега, на которой стоит голая девушка в красной косынке. Прямо над ней полочется кумачовый лозунг «Долой стыд!». По всей видимости, это полотно, которое так и называется «Агитационные телеги в Вологде», основано на детских воспоминаниях автора.

Сергей АНДРЕЕВ

Смена - СВ. - 2004 - 2 марта. - с. 6

Корбаков Владимир Николаевич

2.03.04.