Konnsea Ppsnenc Pops.

(pene)

21.01.05

Режиссер Фрэнсис Форд Коппола:

«Я не против известия - 2005 - 21 увезти из России пару «Орлов»

В субботу в 1-м павильоне киностудии «Мосфильм» состоялось вручение премии «Золотой орел», присуждаемой Российской академией киноискусств и претендующей на звание самой влиятельной кинопремии России. Главным гостем церемонии стал создатель «Крестного отца» Фрэнсис Форд Коппола, получивший «Орла» за «выдающийся вклад в мировой кинематограф». Прилетев в Москву, режиссер

встретился с Владимиром Путиным. На фуршете, состоявшемся после церемонии, режиссер скромно бродил по залу в окружении троицы охранников, не дававших поклонникам Копполы задерживаться возле его особы более чем на минуту. В тот момент, когда, ос- \$ тавшись в одиночестве, Коппола пытался выяснить, почему водку не стоит запивать «от- \$ верткой», корреспондент «Известий» Анна Федина успела задать ему несколько вопросов. известия: Как вы оказались в

России?

ФРЭНСИС ФОРД КОППОЛА: Меня пригласил мой друг Никита Михалков.

известия: Картина вашей дочери номинировалась на «Золотого орла» в категории «Лучший иностранный фильм в российском прокате».

Коппола: Я разочарован тем, что София не оказалась победительницей. Я за нее по-настоящему болел и был бы не против увезти из России пару «Орлов». Я горжусь Софией: она очень талантлива, а ее

фильмы пронизаны теплом и человечностью. Кстати, знакомьтесь, это моя чудесная внучка. Как видите, нас много. (Смеется.)

известия: Вам понравилась церемония?

Коппола: Было здорово. Я бы сказал, что награждение лауреатов «Золотого орла» было очень похоже на церемонии вручения крупнейших премий мира.

Репортаж с церемонии вручения премии «Золотой орел» \rightarrow стр. 15

