

ГОВОРЯТ, что у Дэвида было триста любовниц, сообщает итальянский еженедельник "Дженге". Явное преуменьшение. Но кто, впрочем, считал? Поклонник, готовых превратиться, нет, не превратиться в ..., а произвести "эксперимент", - многожество... И, заметим, разного возраста...

- Свадьба? А разве о ней было когда-либо официально объявлено? - смущенно улыбается 27-летняя Шиффер, с видимым интересом рассматривая подаренное Дэвидом кольцо с бриллиантами стоимостью в семь миллиардов лир (1 доллар равен 1850 лир). Мы - друзья и, надеюсь, всегда ими останемся. Да, Дэвид как-то подарил еще яхту, но это... Мы никогда не переезжали друг к другу.

Гардероб с 250 платьями Клаудии - в Монте-Карло; Дэвида (сорок четыре костюма) - в Неваде. Возможно, они забывали только зубные щетки...

Вот уже около года, писал "Дженге", ни один фоторепортер не зафиксировал ни одного даже "дежурного" поцелуя мага и топ-модели.

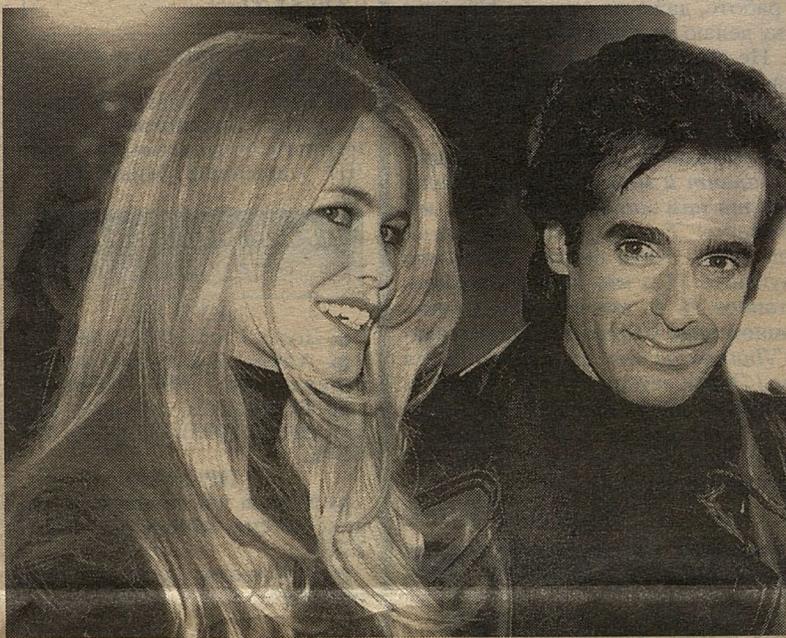
Михаил ИЛЬИНСКИЙ, Рим (специально для "АиФ")

"МЫ РОЖДЕНЫ, чтоб сказку сделать былью", - дружно пела советская страна. Пока мы пели, американцы ее молча сделали, и через три недели мы ее наконец увидим - в Москву прилетит американская суперлегенда Дэвид Копперфилд. В 82-м году он заставил исчезнуть самолет, окруженный зрителями, в 83-м - статую Свободы на глазах у двух миллионов человек. Потом было прохождение сквозь Великую китайскую стену, перелет через Большой каньон, исчезновение 70-тонного вагона Восточного экспресса и смелый прыжок в Ниагарский водопад. Со времени его последнего "подвига" - выпутывания из смиренной рубашки над платформой с горящими пиками прошло уже четыре года, и зрители всего мира истосковались по новому шоу. Все сходится к тому, что очередное чудо будет российским: Дэвид привозит в Россию специальную съемочную группу, 80 тонн реквизита и более 100 человек технического персонала...

ВЕРСИИ

ОДНАКО, по имеющимся у редакции сведениям, истинная цель приезда Дэвида Копперфилда в Россию - не концерты в Кремлевском Дворце, которые стоит рассматривать скорее как официальный повод. На самом деле ему предстоит заняться делами более серьезными, чем добывание кроликов из цилиндра. По нашей информации, услугами мага решили воспользоваться определенные структуры - чтобы убрать тело Ленина с Красной площади. Как известно, Дэвид внезапно изменил программу и пожелал вначале выступить в Москве, а не в Питере, хотя для этого трейлерам с оборудованием придется сделать крюк (они будут ехать из Финляндии). И все для того, чтобы

К нам летит Копперфилд!



во время одного из московских концертов, под видом "очередного чуда", переместить мумию Ленина из Мавзолея в Москве на Волковское кладбище в Петербурге. По неподтвержденной пока информации, идейным вдохновителем и организатором этой секретной акции стал один из самых высокопоставленных чиновников Кремля, проводивший предварительные переговоры во время своего майского визита в США. После переговоров его главной задачей стал поиск средств для иллюзиониста, который высоко оценил стоимость эксклюзивной задачи (по одной из версий, затребовал 95 миллионов долларов, которые планирует инвестировать в развитие сети ресторанов. Проект это дорогостоящий - первый ресторан в Чикаго обошелся в 18 миллионов). Насколько известно, собрать такую сумму не удалось, даже

с помощью московских банкиров. Один из них, кстати, сопровождал организатора акции в США и, используя каналы диаспоры, пытался сбить цену... Если версия нашего источника подтвердится, окончательные переговоры между "исполнителем" и "заказчиком" состоятся 6 сентября, во время правительственного приема и встречи с президентом. Приезд Копперфилда спровоцировал больше домыслов и слухов, чем пресловутая деноминация. Жители Петербурга, например, спешат "в последний раз" полюбоваться Смольным и продемонстрировать его гостям города, потому

Москву на день позже. Билеты на "Сны и кошмары", стоимостью от 174 тысяч рублей до 5 миллионов (!), уже почти раскуплены. Причем в первую очередь "ушли" дорогие билеты. По всей видимости, на них разорились местные манекенщицы в надежде на то, что Дэвид вызовет их из первого ряда для какого-нибудь фокуса и неожиданно полюбит, как Клаудию Шиффер... Обладателям дешевых билетов те же организаторы советуют запастись биноклями. ТВ-трансляции не будет, все съемки во время шоу, которое длится 2 часа, запрещены. Малоимущим любителям фокусов не

стоит отчаиваться. Как свидетельствуют российские "коллеги по цеху", лучше смотреть Дэвида... в ТВ-программе "Магия Дэвида Копперфилда". Они прокомментировали предстоящий визит "иллюзиониста всех времен и народов" неожиданно живо.

НАШИ НЕ ХУЖЕ

Игорь КИО: Зрителям, которые купили билеты на шоу, нужно иметь в виду, что то, что они видели в телепрограммах "Магия Дэвида Копперфилда", нужно разделить на две части - номера из репертуара и постановочные. Постановочные - это тип моего прыжка в Останкинский пруд на глазах у 50 тысяч зрителей (это показывали в программе Молчанова), все эти трюки с исчезновением статуи Свободы, проходом сквозь стену - их в программе не будет. Хотя те номера, которые будут, несомненно доставят россиянам удовольствие. Дэвид - великий артист, умеющий окружить свои выступления таинственностью. Тут важную роль играет реклама - зрители приходят уже подготовленные, настроенные на чудеса. И они их получают - хотя в цирке, например, 85% из того, что делает Копперфилд, показать было бы невозможно. Сцена видна только с одной стороны, а арена - со всех...

ЧУДЕСА ЗА ТЫСЯЧУ ДОЛЛАРОВ

НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ желаний всех россиян у Копперфилда не хватит времени - программа визита в Москву уплотнена максимально: четыре шоу в Кремле, экскурсии, премьеры... Плюс встреча с Ельциным и плюс... невеста Клаудия Шиффер, которая прилетит в

шоу не хуже. Как режиссер могу лично вам такую программу поставить - американцы будут приезжать смотреть... Феномен Копперфилда - в его умелой раскрутке, во вложенных в него миллионах, в рекламе, четко находящей своего клиента, верящего в чудеса. Россия - идеальная публика для Копперфилда. Нас же с детства учили ждать чудес - вместе с Буратино, закопавшим золотые монетки...

Юрий ЛОНГО: Несомненно, Копперфилд обладает магическими способностями - это видно по его лицу и глазам. Магии в его шоу примерно половина, остальное - техника, постановка. Все его трюки я делал, а вот он освоил не весь мой репертуар - по воде не ходил. Хотя я вообще-то тоже сквозь стену не проходил, но зато владею искусством телепортации - перемещение в пространстве на молекулярном уровне.

Один из самых уникальных трюков Копперфилда - левитация, она бывает двух типов: настоящая и мнимая. Искусством истинной левитации владеют йоги (например, йог Аввакум летал в горном африканском селении). Левитация Копперфилда - мнимая, поэтому происходит по определенному маршруту. Она осуществляется с помощью капроновых нитей, которые избобрел американский ученый Корф. Вообще его трюкам можно воспрепятствовать. Если в первый ряд во время его представления сядет сильный маг и направит свою энергию на лишение иллюзиониста уверенности - Дэвид может во время левитации упасть.

Если бы у меня были соответствующие средства, я бы вызвал американца на магическое соревнование. Ведь у него в трюках 50% магии, а у меня - все 90%...

ШОЛОМ, ДОДИК!

КАК удалось выяснить нашему специальному корреспонденту в Одессе, зря наши иллюзионисты и маги сетуют на экспансию иностранщины - Копперфилд практически наш земляк. Есть версия, что до эмиграции в США его родственники жили... на Дерибасовской. Отдельные старожилы до сих пор вспоминают истории "про дедушку Додика, который такие фокусы на Привозе откальвал". Так что, прощай, Дэвид Копперфилд... Шолом, Додик Коткин!

Ольга КОСТЕНКО

Копперфилд Дэвид

08.97