

Аргументы и факты, -1997, -сентябрь (№37) -с.11

● ХОТИТЕ - ВЕРЬТЕ, ХОТИТЕ - ПРОВЕРЬТЕ

Секреты Дэвида разгадываются просто

Юрий ЛОНГО, магистр белой практической магии.

- Можно ли объяснить, как делаются основные трюки Дэвида Копперфилда?

- Я думаю, что это основано на иллюзорном восприятии нашего глаза. Можно так



поставить камеру и так осветить статую, что ее в какой-то момент не будет видно. У него очень много используется своих людей, "подсадных уток". На эти трюки тратятся сумасшедшие деньги. Надо отдать ему должное, он великолепно все это подает, актерское мастерство, конечно, бесподобное. У него имеются и гипнотические способности. Он может так на человека посмотреть, что отвлечет внимание, предположим, на правую руку, а левой будет делать то, чего вы даже и не заметите. Некоторые трюки основаны на плоскостной магии. Зритель видит артиста с трех сторон, но не видит, что он делает сзади.

- А что вы скажете о его полетах?

- Доктор Корф в Америке для хирургических операций изобрел сверхпрочные нити. Они тонкие, но выдерживают очень большой вес. Эти нити на определенном фоне, белом или голубом, абсолютно не видны. Я обратил внимание на декорации в этом фокусе: облака, дожди. Это же для того, чтобы не были заметны нити. Обратите внимание: он всегда делает эти полеты в свитере, под которым надет специальный корсет для прикрепления нитей. На корсете крюк, один или несколько. Он подходит к нити, незаметно пристегивается к крючку и летит по нити, или ее подтягивают. Летит он всегда по определенной траектории. Он не может полететь, как птица, это абсолютно исключено. Существует версия, что у него под свитером огромный магнит. Я сразу ее отмечаю. Тогда ему удалось бы сделать этот фокус не более двух раз. Магнитные поля его просто бы убили.

- А как вы можете оценить творчество Копперфилда в целом?

- Такие люди рождаются раз в сто лет. Сочетание свойств его личности на 100% подходит для иллюзиониста: великолепная внешность, мимика, мастерство, сочетание магических и гипнотических способностей, личный магнетизм. Копперфилд достиг большого совершенства в этой профессии.

Беседу вела
Алла САЗОНОВА