

# ИЛЛЮЗИОНИСТ РАБОТАЕТ В МОСКВЕ ДО ПОТЕРИ ПУЛЬСА

Дэвид Копперфилд: "У меня с Богом свои личные взаимоотношения"

Вчерашняя шоу-программа Дэвида Копперфилда в КДС закончилась для великого мага весьма плачевно.

Его настолько вымотало выступление, что, по словам организаторов, он был вынесен со сцены своими ассистентами на руках. Из-за плохого самочувствия мага была перенесена на другой день запланированная встреча на легендарной кондитерской фабрике "Красный Октябрь". Это весьма расстроило шоколадных дел мастеров, которые подготовили для гениального иллюзиониста особый сюрприз — многокилограммовую подарочную коробку конфет с портретом самого Копперфилда на упаковке.

(Окончание на 7-й стр.)

# ИЛЛЮЗИОНИСТ РАБОТАЕТ В МОСКВЕ ДО ПОТЕРИ ПУЛЬСА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

А пока дни Дэвида в Москве складываются из экскурсий и посещений ночных заведений столицы ("Бeverли Хиллз", к примеру). Никто из организаторов точно сказать не может, где он был и что он пил: маг предпочитает не распространяться о своей частной жизни. Единственное, что говорит, — нравятся, мол, русские девушки. И сама ночная Москва: "Я даже не ожидал, что она настолько красива. Мне казалось, что город только строится и выглядит такой хмурой барышней". Вместе с Копперфилдом по столице гуляют и его родители, прилетевшие на день позже сына. **Клаудиа Шиффер** так и не приехала.

Утром, перед пресс-конференцией, маг завтракал в "Макдоналдсе". Вместе со своей командой. Пепси, гамбургеры — все как положено. Некоторые товарищи из сопровождения умудрились пожаловаться к журналистам на прессуху со стаканами "колы".

Пресс-конференция ознаменовалась небольшим скандалчиком между журналистами и командой мага. Последние объясняли первым: "Дэвид Копперфилд хочет, чтобы его фотографировали и снимали на камеры только с левой стороны". Журналисты бурно сопротивлялись, отказываясь "садиться друг другу на голову", и требовали съемок с любой точки. Слово за слово — началась перепалка. В результате коей было решено пересадить мага с почетного центрального места к краю стола. Барышни-журналистки чуть с ума не сошли, рсточая свои дифирамбы, глядячи в черные глаза мага. Маг играючи шутил.

— Ваш первый фокус?

— Я заставил исчезнуть своего учителя.  
— Почему вы взяли псевдоним?  
— Я выбрал эту фамилию для того, чтобы заниматься магией. А Коткин оставил для других вещей. Но сейчас уже поздно что-либо менять. Может быть, когда-нибудь я стану "артистом, ранее известным как Дэвид Копперфилд". (Тишина в зале, и вдруг по-русски): ШЬЮТКА.

— Вы привезли в Москву специальный трюк? Заставляющий что-нибудь исчезнуть — Мавзолей, например?

— Когда мы заставляем исчезнуть самолет, он все равно появляется через некоторое время. Иногда, правда, без багажа... Но нет, я никогда никому не причиняю вреда — ведь прежде чем заставить что-либо исчезнуть, мы тщательно оцениваем вещь...

— Есть ли у вас ученики?  
— Может быть, когда-нибудь они и будут. Через неделю мне будет 41, но мне все время кажется, что я еще в 14-летнем возрасте, и идея об учениках еще не дошла до меня. Хотя в 16 лет, будучи профессором в колледже, я уже преподавал. Все ученики были старше меня, и я жутко нервничал, когда шел на свое первое занятие. Я зашел по ошибке в другой класс и стал рассказывать про фокусы и про все то, что может обмануть людей. И никто меня не остановил.

— Вы называете свои фокусы чудом. А в Бога вы верите? Или вы себя с ним отождествляете?

— Я называю себя иллюзионистом. То, что я представляю, я делаю честно. И сразу могу сказать: все это ненастоящее, иллюзия, я создаю иллюзию ве-

щей. Но в Бога я верю очень сильно. Очень часто молюсь и через эту связь получаю силу. Силу работать. Но нельзя каждый день доказывать веру в Бога... Я не исповедую какую-либо веру. Я просто верю, и у меня с Богом свои, личные отношения.

**Вика САРЫКИНА.**

**P.S.** Неожиданная подробность. Со слов организаторов, за три дня до приезда Копперфилда в Москву г-н Починок (главный налоговый инспектор страны) перекрыл все счета на оплату гонораров магу. Говорят, что это самый большой фокус принимающей стороны. Продюсер, узнав об этом, отказался вести своего подопечного в Россию. Однако Дэвид Копперфилд сделал широкий жест и, несмотря на то что гонорар ему до сих пор не выплачен, приехал в Москву. По неофициальным данным, после гастролей в России Копперфилд должен был бы стать богаче на 1 млн. долларов.

На правительственном приеме, где присутствовали президенты некоторых стран СНГ, а также Юрий Лужков и Виктор Черномырдин, великий маг сказал, что он влюбился в Россию, а также принял предложение Киева включить Украину в следующий гастрольный тур.

В связи с очень плотным графиком выступлений Копперфилд отменил несколько запланированных мероприятий (например, посещение дома инвалидов) и предпочел многочасовой сон в номере "Балчуга". Однако вечерами его можно встретить в каком-нибудь ночном клубе.

Копперфилд обожает клубный образ жизни и решил за время московского визита обойти как можно больше развлекательных заведений.



МОСК. КАССАМОДЕЛ - 1997 -  
СЕНТ. - С. 1, 7.

Фото Александра АСТАФЬЕВА.

09.09.97

Kopperfeld  
Orbug