

Памяти замечательного артиста

«Хочу, чтобы мое искусство делало людей добрее», — так говорил о своем назначении художника народный артист СССР Ефим Захарович Копелян. Памятник выдающемуся мастеру советского театра и кино открыт вчера на Литераторских мостках Волкова кладбища.

Яркую и красивую жизнь в искусстве прожил этот замечательный человек, творчество которого неразрывно связано с Академическим Большим драматическим театром имени М. Горького. Доброволец Народного ополчения, принявший бой на подступах к Ленинграду, он и на сцене был артистом-бойцом. Каждую его работу отличали гражданская страстность, высокий профессионализм, глубокое раскрытие внутреннего мира героя. О вкладе мастера сцены в сокровищницу отечественного искусства, его огромном человеческом обаянии говорили высту-

пившие на торжественной церемонии заместитель председателя Исполкома Ленсовета Н. Г. Елисеева, заместитель министра культуры СССР Г. А. Иванов, главный режиссер Академического Большого драматического театра имени М. Горького народный артист СССР Г. А. Товстоногов, актер Театра имени Ленсовета народный артист РСФСР Л. Н. Дьячков, режиссер студии «Ленфильм» народный артист республики В. Я. Венгеров, Герой Социалистического Труда, народный художник СССР М. К. Аникушин.

Спадает белоснежное покрывало — и взору собравшихся открывается гранитная стена с врезанной в нее древнегреческой театральной маской. На камне — надпись: «Ефим Копелян». Автор памятника — заслуженный архитектор РСФСР В. А. Петров, скульптор — С. С. Платонова.

(ЛенТАСС)

ВЕЩАНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

г. Ленинград

16 АВГ 1980