Добрый талант аргиста

Все лучшее, что он создал, живет в нашей памяти, и, значит, мы не расстаемся с народным артистом СССР Ефимом Захаровичем Копеляном, которому сегодия исполнилось бы

семьдесят лет.

Это был художник большого и шелрого таланта, всегда стремившийся к тому, чтобы его искусство делало людей добрее. Молодой рабочий-путиловец, воспитанник театральной студии БДТ, доброволец Народного ополчения, принявший первый бой на подступах к Ленинграду, - вот вехи его гражданского и духовного возмужания. Четыре десятилетия творил Ефим Копелян на сцене Академического Большого праматического театра имени М. Горького, создав целую галерею ярких и разнообразных образов. Сыгранные им роли отличались глубоким психологизмом, проникновением в духовный мир героев. Об этом говорили друзья и коллеги Ефима Захаровича на вечере в Доме кино, посвященном 70летию выдающегося мастера сцены и экрана.

С воспоминаннями об актере выступили главный режиссер БЛТ народный артист СССР Георгий Товстоногов, народные артисты СССР Кирилл Лавров, Владислав Стржельчик и Донатас Баннонис, народная артистка РСФСР Зинаида Шарко, заслуженный артист республики Владимир Татосов, кинооператор Евгений Шапиро, кинолраматург и критик Георгий Капралов. На вечере были показаны фрагменных на пленку спектаклей с участием Е. З. Копеляна.

(JIEHTACC)

нинградоная Правда г. Ленинград

5 AMP 1982