

Творческий вечер Алисы Коонен

6 февраля для командно - начальствующего состава штаба Второй Отдельной Краснознаменной Армии и его семей состоялся большой шефский концерт — творческий вечер народной артистки республики Алисы Георгиевны Коонен. Вечере приняли участие также и другие артисты Камерного театра — Н. П. Чаплыгин, С. В. Кебрен, засл. арт. респ. Е. А. Угарова, артист Г. А. Яниковский.

Перед началом программы режиссер В. Д. Королев, рассказал о творчестве Алисы Коонен.

Хабаровскому зрителю Алиса Коонен уже хорошо знакома по многим пьесам, идущим в Камерном театре. За один вечер перед нами прошло несколько интереснейших и самых противоположных по характеру типов женщин — трагических героинь, созданных артисткой с огромным мастерством.

Алиса Коонен — талантливая исполнительница женских ролей самых разнообразнейших жанров, она заставляет зрителя чувствовать глубину своих переживаний, страдать, любить и ощущать жизнь вместе с ней.

Особенно хороша Алиса Коонен в роли артистки французского театра Адриенны Декуврер, ставшей жертвой интриг «светского» общества.



В программу творческого вечера были включены и музыкальные номера. С большим вниманием прослушали собравшиеся Апоссионату Бетховена, в исполнении пианиста С. Э. Павчинского. Артистами симфонического оркестра Камерного театра Е. В. Божихиным, А. Н. Бурич, А. М. Черным, Л. А. Александровым и С. Э. Павчинским были исполнены трио из сюиты Пер - Гюнт Грига и квартет из музыки к спектаклю «Адриенна Декуврер», А. Александрова.

Вечер закончился волнующим взаимным приветствием командно-

начальствующего состава армии и коллектива артистов Камерного театра.

В своем небольшом выступлении батальонный комиссар тов. Шуляков выразил от имени собравшихся горячую благодарность артистам.

В заключение концерта художественный руководитель театра народный артист республики А. Я. Таиров заверил собравшихся, что театр с большой радостью осуществляет культурное шефство в частях героических Отдельных Краснознаменных Армий.

— Мы рады, — говорит тов. Таиров, — что несем культурную вахту на Дальнем Востоке, что мы повстине стали одним из отрядов этих частей.

Зан. КОЛЧИНА.