

Конюс Н. Г.

30/XII-89

ОСТАНЕТСЯ СРЕДИ НАС

Не стало Наталии Георгиевны Конюс — замечательной артистки балета, педагога, балетмейстера, человека исключительной красоты, душевной щедрости и трудолюбия.

Блестящая карьера артистки балета (а Н. Г. Конюс была несравненной исполнительницей партии Заремы в «Бахчисарайском фонтане», прекрасно танцевала в «Пламени Парижа», «Кавказском пленнике», «Дон Кихоте») естественно и равноценно перешла в столь же блестящую карьеру педагога и балетмейстера. У Наталии Георгиевны училась несравненная Малика Сабирова, многие артисты и балетмейстеры, прошедшие школу Н. Г. Конюс в ГИТИСе, навсегда сохраняют о ней добрую память. Поставленные ею балеты живут много лет в репертуаре отечественных и зарубежных театров.

Бережно сберегала Наталия Георгиевна память о своем отце — видном педагоге-композиторе, собирала материалы и документы, касающиеся его творчества, поддерживала дружбу с его учениками. Результатом этого явилась интереснейшая книга о Георгии Эдуардовиче Конюсе.

Жизнь Наталии Георгиевны была до предела наполнена созидательной деятельностью. И сегодня, в час прощания, мы твердо знаем, что сделанное ею будет продолжаться в творчестве ее учеников, соратников, друзей.

Раиса СТРУЧКОВА,
Тихон ХРЕННИКОВ.

Соб. к.ц.ел.б.г.р. -
1989 - 30 дек. - с. 10