

МОТОР!

Андрей Кончаловский ЗАГУБИЛ ВЕРТОЛЕТ

Наш корреспондент наблюдала за съемками нового фильма о Чечне «Дом дураков»



Раздолбанный Кончаловским вертолет - на фоне «Дома дураков».

О съемках нового фильма Андрея Кончаловского «Дом дураков» в московском психдиспансере мы уже писали («КП» от 25 сентября). А только что режиссер закончил съемки в Геленджике... В основе сюжета - реальная история. Еще в первую чеченскую войну пациентов психоневрологического интерната на границе Чечни и Ингушетии бросил на произвол судьбы медперсонал - и началась их самостоятельная жизнь.

...На окраину Геленджика, в разрушенный детский санаторий «Солнце», я попала в самый разгар съемок. Жить в таких развалинах, конечно, тоска. Зато для киношников - рай. Они и оторвались! Бесхозное строение разбомбили донельзя. Всюду обломки кирпичей, летает смятая копировальная бумага (для эффекта пожара). Перед «дурдомом» - оборелый вертолет. Чтобы снять, как его сбивают чеченцы, пару дней назад другая «вертушка» подняла этот вертолет и сбросила его с высоты точно в кадр. Пиротехники подожгли обломки, пожарные залили их водой. Потом долго не могли поджечь их вновь. Кончаловский нервничал.

Побеседовать с ним удалось только во время обеда. Режиссер как раз запивал зеленым чаем пригоршню разноцветных таблеток.

- Андрей Сергеевич, вы же и сценарий сами писали. Откуда узнали эту историю?

- Видел телерепортаж. Давно еще. Он потряс меня. Конечно, не обошлось без художественного вымысла, но основная линия реальна...

Подошла главная героиня - супруга режиссера Юлия Высоцкая, тоненькая, юная. Поцеловала - и ушла переодеваться.

- А сценарий сделан специально под Юлю?

- Я бы не сказал. Но это первая ее серьезная роль, до этого были три эпизодические. Она очень волнуется...



Вверху - режиссер с женой Юлей Высоцкой. А слева она же - главная героиня с товарищем из числа пациентов «психушки».

...Я разыскала Юлю в захлабленном саду. Она задумчиво брела по дорожке в грязном кружевном платье и рассказывала мне о своей героине:

- В сумасшедшем доме жила-была девушка Жанна. Она всегда знала, что у нее есть жених - певец Брайан Адамс. Она его ждет, и однажды в романтическом сне он к ней приходит (в фильме известную поп-звезду сыграл сам Брайан Адамс. - С. Т.). Потом «дурдом» захватили чеченцы, и один из боевиков сказал ей: «У тебя должно быть много женихов». И они сыграли свадьбу, шуточную, конечно, но Жанна этого не понимала. Потом федералы выбили чеченцев из интерната, и Жанна вновь осталась со своей мечтой... Вот.

- Юль, а Кончаловский - строгий режиссер?

- Он нежный режиссер. В том, что это действительно так, я убедилась, когда возобновились съемки. По сценарию Юля под проливным дождем (который обеспечили пожарные) должна вытаскивать раненого постояльца интерната из огромной лужи. Как только сцена была снята, Кончаловский закричал своим помощникам:

- Высушите ей волосы, накиньте на нее что-нибудь! - и сам принес промокшей до нитки жене горячего чая.

Светлана
ТУРЬЯЛАЙ.
(Наш спец. корр.).
Фото автора.

Краснодарский край.



В какую сумму обходятся съемки?

Продюсер фильма «Дом дураков» Феликс КЛЯЙМАН:

- Бюджет фильма невелик - всего 1 миллион 600 тысяч долларов, хотя мы уже превысили его. В копеечку нам обошлось приглашение в Москву Брайана Адамса, съемки эшелона с танками и БТрами, «поезда мечты» с сотнями лампочек. Недешево нам достался и вертолет. Его гнали - вы не поверите! - из Мурманска, потому что все местные машины работают на Кипре и в Турции...