## Слово прощания 11-18 жив. - С.2

## Но он есть

ет больше Юры Кононенко. Юрия Ильича. Можно ли в нескольких словах рассказать жизнь Мастера. Он был художником от Бога, любил и умел все делать своими руками. Его графика, живопись, сценография (он 30 лет проработал с Юрием Погребничко, везде, где бы тот ни ставил спектакли), слайд-фильмы, видео — все несло его мудрый свет, дышало его дыханием.

Нельзя сказать, что Кононенко все давалось само собой. Он был великий труженик. Как человек, не признающий компромиссов, долгие

годы бедствовал, но всегда находил на чем рисовать: хоть на обоях или оборотной стороне афиш, плакатов. Он был философ, увлекался буддизмом и свои работы подписывал стихами на восточный лад.

Откуда берется звук флейты? – Из воздуха.

Но ведь я все время в нем – И ничего.

А ты найди свое место, и Воздух удивится, что ты есть. Место Юры Кононенко никем и никогда не будет занято.

Коллеги и друзья.

