

ГОРШКИ ОБЖИГАЮТ НЕ БОГИ, НО ВИНОГРАД ДАВЯТ КОРОЛЕВЫ!

Кн. обозрение: 1995. — 30 мая. — с. 11.

Что читают королевы красоты? Кажется, на страницах «КО» за все время существования еженедельника этим вопросом никто не интересовался. Мы решили восполнить пробел. Знакомьтесь — **ВИКТОРИЯ КОННОВА!** Родилась в Ростове-на-Дону, пять лет живет в столице. Училась в театральной школе при киностудии «Вавилон». Затем работала менеджером в бизнесе, но продолжала заниматься профессией — проводила концерты...

— Вика, как вы стали Королевой красоты?

— Меня вызвал директор Дома дружбы с народами зарубежных стран (где я веду концерты) и сообщил, что меня посылают участвовать в XXXI Международном фестивале «Виндиния» в Перу. Этот фестиваль посвящен виноделию и проводится в сезон изготовления вина. На фестиваль приглашают девушек из многих стран мира. В этом году, например, в нем участвовали девушки из 20 стран. В основном они представляли страны Латинской Америки. Из Европы были только «Мисс Италия» и я, «Мисс Россия».

Я быстро оформила все документы, получила визу и улетела в Перу. Лететь пришлось 24 часа. У меня такое было впечатленье впервые в жизни — сутки в самолете! Меня встретили представители нашего посольства и сразу отправили на фестиваль.

Он проходил не в столице Перу, а в провинции Ика. Мои друзья сразу срифмовали: «Вика-Ика!» Нас повезли отдельным самолетом в эту провинцию и поселили в отель, сделанный в национальном духе. Затем начались официальные мероприятия. Это был фестиваль, в котором каждая девушка представляла свою страну. Первым делом нас повезли в мэрию города Ика, и алькальдесса города (это вроде мэра) вручила каждой роскошные розы и повязку с названием своей страны. Состоялась торжественная презентация участниц фестиваля, которая проходила на испанском — и я половины не поняла. Собралась целая площадь народа, приехал оркестр, люди живо реагировали на представление участниц фестиваля.

— Латиноамериканцы — горячие люди. Небось, постоянно танцевали?

— Конечно! Нам приходилось танцевать до утра — латиноамериканские танцы: румбу, ча-ча-ча, ламбаду... Нас принимали, как королев...

— И тем не менее на ваших фотоснимках я вижу, как королевы давят виноград!

— Это был один из самых потрясающих конкурсов: нас привезли на известную виноградную плантацию, где для нас был уже приготовлен виноград. И мы под латиноамериканские ритмы топтали виноград. Ощущение необыкновенное! Затем

хозяин плантации выполнил обязательный ритуал и вымыл каждой участнице ножки.

В последний день каждая девушка надела свой национальный костюм и проехала по городу в машине, украшенной гирляндами, шарами. Мне поставили кассету с русской песней — и я под эту песню проехала по всему городу.

— Ну, а нашлось у вас время зайти в книжные магазины?

— Конечно. Но там книги только на испанском! А я его пока не знаю. Но книги роскошные! Видно, что они увлекаются книгами.

— Если бы вы оказались на необитаемом острове, какие бы три книжки вы взяли с собою?

— Самая моя любимая книга — «Мастер и Маргарита», ее я взяла бы в первую очередь. Затем я взяла бы «Циников» Мариенгофа. И обязательно — «Идиота» Достоевского.

А вообще-то на меня в мои 22 года повлияла вся классическая русская литература.

— А вы сами не пытались писать стихи, например?

— Когда я училась в театральной школе, писала стихи. В основном это были эпиграммы на моих однокурсников.

— Обычно девушки пишут лирические стихи — о любви, слезах, свиданиях и все такое прочее...

— О любви я тоже писала. Но у меня хорошо обстоят дела с чувством юмора — и я писала эпиграммы! Сейчас много рабо-

ты, не до эпиграмм. Разве что иногда пишу для себя.

— Судя по вашим рассказам, поездка в Перу была для вас сказкой. Вы любите сказки читать?

— Очень люблю!

— И чтобы обязательно в ней был красивый принц и заканчивалось свадьбой?

— В свое время у меня была любимая сказка «Спящая красавица».

— Вика, а почему сказка должна заканчиваться свадьбой? Это сейчас не современно!

— Ну, если не браком, то счастливым концом.

— Вы верите в счастье?

— Верю! Я — оптимист по жизни и люблю все, что хорошо кончается.

— Что сейчас раскрыто у вас на столе?

— Я решила перечитать стихи Бродского. Мой молодой человек увлечен Бродским, и я решила его перечитать. Раньше я

читала стихи этого поэта, но не заостряла на них внимания. Теперь буду читать внимательнее!

— Вы любите смеяться?

— Конечно. Чувство юмора спасает меня в жизни!

— Слышали ли вы какой-нибудь новый анекдот?

— Мне нравится такой: армянское радио спрашивают: «Может ли жена сделать мужа миллионером?» Армянское радио отвечает: «Может, если он был миллиардером!»

«Красота — тоже добродетель, — писал Шиллер. — Красивая женщина не может иметь недостатков». Нам остается добавить к мнению классика: если у красивой женщины и обнаруживаются недостатки, то они продолжают ее достоинства, на которых держался и будет держаться мир — как земля на своих слонах!

Александр ЩУПЛОВ.



На снимке: «Мисс Россия» Вика Коннова давит виноград