ЗВЕЗДОПАЛ Хуранты. - 1994. - L 4 Бевр. - C. L

ВЕЧНО ЖИВОЙ 007

Шотландец Шон Коннери не совсем обычная "звезда", В юности игрок в регби и шотландский традиционалист с солидной примесью сепаратизма, примесью сепаратизма, он буквально проснулся знаменитым, первым сыграв в кино агента 007 с его вечной "бабочкой", правом на убийство и стаканом скотча. А затем поразил многих, специярето но отказавшись от своего классического персонажа, дабы окончательно не перестать быть Коннери. Ныне роли пишутся спе-циально под него, а в своей среде Коннери пользуется репутацией человека здравого и рассудительного.

эвозрастом вы станови-этесь более требователь-

тесь более требовательным или, наоборот, мягким?
— Более требовательным. Особенно в том, что касается моей профессии. Во всяком случае, моя жена Мишлин утверждает, что в молодости я себя недооценивал, считая окружающих куда талантливее самого себя. Впрочем, и сегодня еще перед лицом какогонибудь интеллектуала я чувствую себя иногда сущим мальчиком, хотя с детства обожал чиком, хотя с детства обожал учиться. И тем не менее глав-ная школа — это жизнь. Поме-щать детей в подобие инкуба-

ная школа — это жизнь. 11омещать детей в подобие инкубатора — значит оказывать им скверную услугу.

— Кстати об интеллекте. Простите, Шон, но о вас до сих пор говорят и пишут как о женщине: какое прекрасное тело, какой образ! Меньше говорят о вашем интеллекте. Вы-то сами считаете себя человском умным или, скорее, хитрым?

— Говорят, что красота прежде всего в глазах того, кто способен ее оценить. Когда я "завязал" с Джеймсом Бондом, многие принялись восклицать: "Посмотрим-посмотрим, на что он еще может быть способен!" И я показывал то, на что-я действительно способен. Так что в некотором смысле я хитер. Однако в другие моменты ума мне как раз и не хватало. Хотя вообще не выношу любой несправедливости.

— Вы производите впечатлевости

- Вы производите впечатление своею целостностью, вы-глядите одним из самых уверен-

глядите одним из самых уверенных в себе актеров...

— Я во всем стремл к
— кстать, с одной с у
вас естественный муже. енный имидж. Но сама профессия актера несет в себе некое женское начало.

— Лид нашего ремесла нуж-

 Для нашего ремесла нуж-но многое знать и уметь. И если необходимо, то стоит по-жертвовать и частью своей мужской гордости. Но это не значит, что я готов разгуливать в платьях.

— У вас было трудное де-

вать в платьях.
— У вас было трудное детство. А сейчас сохранились ли у вас инстинкты бедняка?
— Делать деньги — это не моя цель в жизни. Иначе я бы продолжал играть Джеймса Бонда. Но, с другой стороны, я чужд и мотовства и, уходя из комнаты, неизменно тушу свет за собой.
— Многие женщины от мала до велика теряли и теряют головы, стоит им вас только увидеть. А на вас самих они впечатление производят?

ление производят?
— Единственная женщина, способная, видимо, меня потрясти, это мать Тереза. Но с ней мне пока не довелось сви-



— Поговаривают, что у вас был рак горла, что вам плохо пришлось. Это правла?

— Лет семь назал я прошел пазерную терапию по поводу полипа в области гортани. Некоторое время назал обратил внимание на то, что эта вещь появилась у меня снова. А лучшее средство окончательно удалить пораженные клетки — это применить изотопы. Я и посвятил такому лечению щесть недель в Лондоне.

— Отчего же все решили, что вы буквально на пороге смерти? Появились сообщения вообще о вашей кончине.

— Просто где-то я употребил это слово — "радиацион-

ная терапия". А тут еще мой сосед умер в один день с бывная терапия . А гу еще мон-сосед умер в один день с быв-шим губернатором Джоном Конели. У кого-то в голове вся информация перепуталась, а я в это время был в круизе у Южной Африки. Домой ко мне позвонил весь свет, а я получил уникальную возмож-ность выявить ложных друзей. Техт, кто после такого сообще-Тех, кто после такого ния так и не соизволил позвония так и не соизволил вас занить. Впрочем, ежели вас за-живо похоронили, значит, проживете долго.

По материалам зарубежной прессы. На снимке: Ш. КОННЕРИ с женой. Фото "Пари-Матч".