

Семь дней — 2004. —
23-29 февр. — с. 18-21

ДЖЕННИФЕР КОННЕЛЛИ: РАЗУМ И ЧУВСТВА

В одиннадцать лет Дженнифер Коннелли появилась на экране в роли прелестной соблазнительницы в легендарной гангстерской саге «Однажды в Америке». С тех пор, каких бы героинь она ни играла, ее воспринимали не иначе как объект вожделения и страсти. А ведь не для того Дженнифер променяла научную карьеру на актерскую жизнь, чтобы стать очередным голливудским секс-символом. К счастью, роль Алисии — студентки физического факультета, жены гениального математика Джона Нэша в фильме «Игры разума» — расставила все по своим местам. В 2002 году Коннелли получила за эту роль «Оскара», а в Голливуде о ней заговорили как о конкурентке признанным актрисам-интеллектуалкам Шарон Стоун и Джоди Фостер.



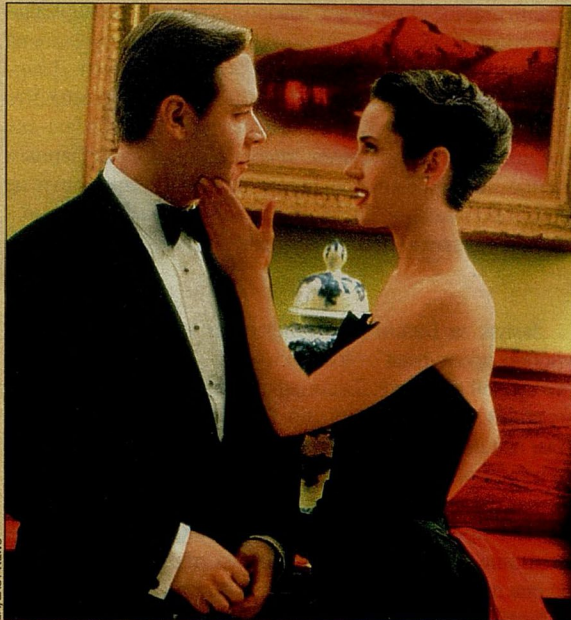


Кадр из фильма
«Однажды
в Америке»

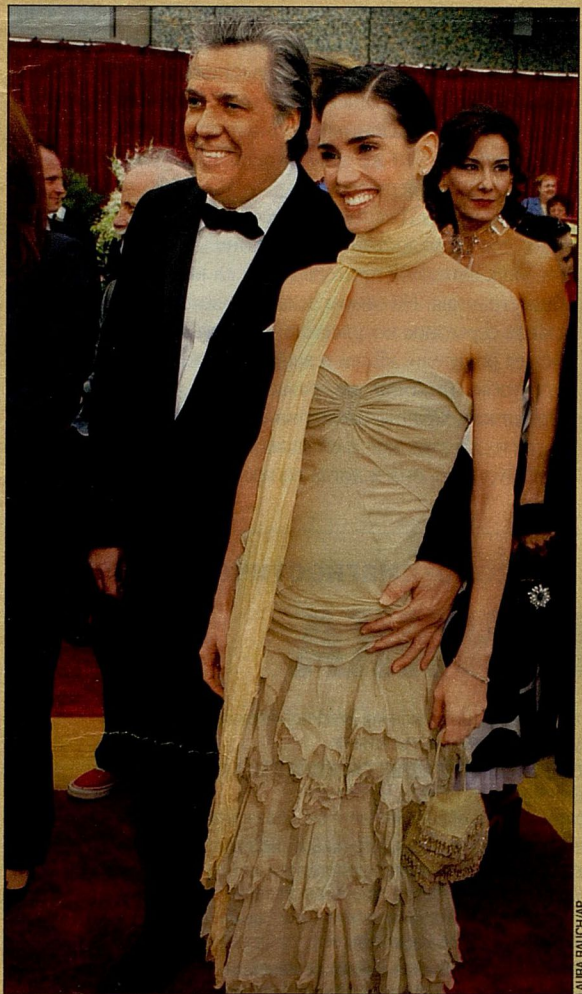
ности!» — сказала Дженнифер пригласившей ее на ланч Алисии Нэш (они подружились, когда Коннелли готовила роль). «Тем не менее, моя дорогая, вы доказали себе и другим, что не зря выбрали актерскую стезю!» — ответила ученая дама.

ОДНАЖДЫ В АМЕРИКЕ

«Увидишь Роберта Де Ниро, обязательно попроси у него автограф — мы его переведем на большое полотно и повесим в ванной», — говорила 11-летней Дженни бабушка, когда они ехали на пробы к режиссеру Серджо Леоне. Девочка конечно же не выполнила бабушкину просьбу, хотя Де Ниро несколько раз подходил к ней и советовал не волноваться — такая хорошенькая девчушка легко вскружит голову любому парню. Дженни в ответ вежливо улы-



С Расселлом Кроу в фильме «Игры разума»



С отцом Джерардом за несколько часов до получения
«Оскара». Март 2002 г.

балась и молила Бога, чтобы у нее все получилось — она не привыкла никого подводить, а эти люди были так знамениты! Дженни к этому времени уже больше года работала моделью в известном агентстве «Форд» (где начинала свою карьеру Брук Шилдс). Ее привел туда друг отца (Джерард Коннелли работал в швейной индустрии, на его фабрике шили детскую одежду). «Недетская» работа не мешала ей учиться в частной школе для одаренных детей (где со второго класса, к примеру, изучали китайский язык). Дженни ночью учила уроки, чтобы по-прежнему оставаться лучшей ученицей. «Откуда у малышки столько сил? Дженни — само совершенство!» — ахали взрослые. Они и не подозревали, что девочка смертельно боялась кого-нибудь разочаровать или расстроить, поэтому старалась быть безупречной во всем. Однажды у Дженни пришли брать интервью для статьи о жизни юных моделей. Журналист ее спросил: «Тебе не трудно?» «Да нет, — ответила Дженни. — Один раз я, правда, ушла домой в чужих джинсах. Перепутала их в раздевалке со своими. Но в одежде, которую я демонстрирую, я еще ни разу не уходила». «Такие дети редко встречаются даже у нас. Она отлично понимает, что эта работа — отнюдь не развлечение, буквально через месяц фотографу не нужно было давать ей никаких указаний — она уже сама знала, что делать!» — с восторгом говорила о ней директор агентства. Дженни никому не рассказывала, что в первый день на примерке в нее случайно воткнули булавку — но она сделала вид, что ничего не случилось. Но все-таки чувствовала себя в модельном бизнесе чужой — слишком она застенчива, да и проблемы, которые волновали ее юных коллег, были девочке абсолютно чужды. Поэтому и не сопротивлялась, когда судьба свела ее с миром кино.

В фильм «Однажды в Америке» нужна была девочка, которая умеет танцевать. Дженни не умела (и очень из-за этого переживала, боялась глупо выглядеть), но зато ее носик показался агенту по кастингу точной копией носа уже

ВЫСОТКА НА ЛЕНИНСКОМ Вертикаль ТЕРРИТОРИЯ НОВОЙ ЖИЗНИ

МАСШТАБНОСТЬ
ТЕХНОЛОГИЧНОСТЬ
РЕНТАБЕЛЬНОСТЬ
СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ

САМЫЕ ВЫГОДНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ЦЕНАМ!

В престижном, экологически чистом районе Москвы на территории 2 га строится второй объект инвестиционной правительственной программы «Новое кольцо Москвы» — уникальный жилой комплекс «Вертикаль».

**1-5-комнатные
квартиры
от 70 до 250 м
Свободная
планировка**

СПЕЦ
ВЫСОТ
СТРОЙ
CBC
realty

Строительство и реализация осуществляется
ЗАО «СпецВысотСтрой» и ЗАО «СВС-риэлти»

974-0795, 105-2424

**ЛЕНИНСКИЙ ПРОСПЕКТ, 111/2,
www.visotka.ru**

При поддержке



КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК
СЕВЕРНЫЙ МОРСКОЙ ПУТЬ



Со старшим сыном Каем по дороге в музей. Май 2002 г.

взрослой возлюбленной героя Роберта Де Ниро актрисы Элизабет Макговерн. И свой 12-й день рождения Дженнифер справляла в Риме, где снимали часть знаменитого фильма. Фильм для американского проката сократили на полтора часа, так что от ее роли осталось всего несколько минут. Но Де Ниро оказался прав — сколько мальчишек мечтали быть на месте героя, которому дарит свою любовь юная прелестная Дженни!

Между тем, с отличием окончив школу, она отправилась учиться в Йельский университет. Дженнифер никогда всерьез не думала об актерской карьере, хотя ее постоянно приглашали сниматься и режиссеры восхищались ее желанием провести тщательное, почти научное исследование образа и характера своих героинь. В университете Дженнифер сначала хотела изучать квантовую физику, но когда поняла, что вряд ли сумеет открыть что-то новое, а будет лишь барахтаться, как котенок, в этой науке, перешла на филологический факультет. «Это было чудесное время, когда я много думала о природе вещей, философствовала и погружалась в мир отвлеченных понятий», — вспоминает актриса. Ей было 19, когда Деннис Хоппер пригласил ее в свой фильм «Горячая точка». Во время съемок Дженнифер не устояла против чар знаменитого сердцееда Дона Джонсона (он играл главную роль). С Доном она дала себе волю, перестав временно анализировать свои эмоции и чувства. Когда Джонсон ушел от своей тогдаш-

ней жены Мелани Гриффит, Дженнифер прозвали «разлучницей», хотя всем было известно, что он давно собирался бросить ревнивую Мелани. Роман быстро закончился, но это была ее первая взрослая роль — не только в кино, но и в жизни. Потом вышел в прокат фильм «Ракетчик», и студия «Дисней» «позаботилась», чтобы пресса узнала, как протекает ее роман с партнером Биллом Кэмпбеллом. Их непростые отношения длились 5 лет. Она много раз хотела уйти от Билли, но не могла решиться — ведь от нее ждали совсем другого. Вот она и возвращалась — чтобы никого не расстроить, как в детстве. Из-за слишком пристального внимания к своей персоне ей пришлось уйти из Йеля. Но Дженнифер учиться не перестала — поступила в Стэнфордский университет (он так же, как и Йельский, входит в десятку лучших высших учебных заведений Америки). Билли, старше ее на 10 лет, говорил, что она — ненормальная: просиживать сутками в библиотеках, а потом ехать на съемочную площадку — такое не под силу даже ей. Дженнифер сама понимала — надо выбирать. Убедила себя, что актерская работа получается у нее лучше. Учиться кое-как для нее было недопустимо: зачем становится бездарным ученым? В конце концов, она не хотела разочаровывать не только окружающих, но и себя. И все-таки выбрала кино... Но лишь недавно поверила в правильность выбора...

КАЙ

Замуж за Билли Дженнифер так и не вышла — он упорно продолжал относиться к ней лишь как к соблазнительной красотке. Дженнифер устала от его ехидных замечаний — мол, если бы поменьше философствовала о том, как достичь несуществующего совершенства везде и во всем, и не чуралась бы голливудских правил игры, давно уже стала бы настоящей звездой. Действительно, мало кто мог представить, сколько в этой красивой молодой женщине комплексов и неуверенности в себе. Каждое утро она примеряла пять или шесть вещей, но почти всегда выбирала то же, что надевала накануне. Джинсы, подчеркивающие тончайшую талию, темный свитер, туфли — с четкими формами и острыми каблуками. В Нью-Йорке (она жила в крохотной квартирке в Гринвич Виллидж) в середине 90-х годов Дженнифер познакомилась с фотографом Дэвидом Дюганом. Он был опытным альпинистом, и Дженнифер тоже научилась совершать спуски и восхождения. В 1997 году Дженнифер родила от Дэвида сына. «Мне казалось, что более умного, изящного и прекрасного существа на планете больше нет, поэтому и имя у него должно быть особенное — яркое и блестящее, как драгоценный камень», — сказала Дженнифер Дэвиду. Пришлось положить в мешок записки с несколькими именами — как в игре в фанты. Дженнифер 4 раза подряд вытащила имя «Кай», что в переводе с гавайского языка означает «океан». «Я никого никогда не любила так сильно, как Кая, даже саму себя. Теперь от всех дипломов я легко откажусь за один лишь вечер, проведенный с сыном.



С мужем Полом Беттани и малышом Стелланом. Ноябрь 2003 г.

Будить его по утрам и готовить ему сандвич — самое большое счастье», — сказала однажды актриса. Между прочим, та самая речь, которую она написала перед церемонией вручения «Оскаров», была посвящена Каю. Рядом с ним она отдыхает и восстанавливает силы. «После съемок одной из мучительно тяжелых эмоционально сцен в фильме «Игры разума» я трое суток жила в состоянии ужаса, паники и гнева. По вечерам я приходила домой, ложилась на пол и играла с сыном в кубики. Это помогало мне сохранить вменяемость», — рассказывала Дженнифер в интервью. Она водит его в школу, в музей. Недавно обмолвилась, что сыну не понравилась выставка картин Пикассо. «Сколько все-таки вашему сыну лет? Неужели шесть?» — переспросил удивленный журналист. Коннелли весело рассмеялась: «Что же делать, если ему больше нравятся картины кисти Вермеера!»

С отцом Кая Дженнифер рассталась. Злые языки говорили, что он недостаточно поклонялся ее красоте и уму, она, мол, слишком привередлива, ей не угодишь, да и вообще странная. На самом деле Дженнифер в 2000 году пережила серьезное потрясение — после 30 лет брака развелись ее родители. «Если я выйду замуж, то только для того, чтобы никогда не разводиться», — сказала она журналисту, мрачно нахмурив свои красивые брови. Она всегда их хмурит, когда ей задают вопросы о личной жизни. Хмурилась она и когда во время съемок «Игр разума»

«Долина Грез»
ЭЛИТНЫЙ ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС В КРЫЛАТСКОМ

ГЛАВМОССТРОЙ

На территории комплекса «Долина Грез» к Вашим услугам:

- Подземная автостоянка и гаражи
- Детский сад
- Офисные помещения
- Спa-центр высокого класса
- Фитнес-клуб
- Культурно-развлекательный центр
- Теннисные корты
- Кафе и бар
- Прачечная-химчистка
- Пекарня
- Продовольственный магазин
- Аптечный киоск
- Отделение сбербанка
- Магазин промышленных товаров

540 7777 www.glavmosstroy.ru

М МЕДИОНИКА лечебно-диагностический центр

www.interlaz.ru

УЗИ, рентген, лаборатория. Современная диагностическая база.
Разовые инструменты. Анонимность. Аптека.

УХО, ГОРЛО, НОС: АДЕНОИДЫ БЕЗ ОПЕРАЦИИ! ГАЙМОРИТ БЕЗ ПРОКОЛОВ!
Лечение лазером заболеваний полости носа и глотки (хронические риниты, фарингиты, доброкачественные образования).

ГИНЕКОЛОГИЯ: Диагностика и лечение урогенитальных инфекций. Лечение лазером под микроскопом при эрозиях, лейкоплакиях, дисплазиях шейки матки и вульвы. Пластика половых губ. Удаление кондилом с помощью лазера.

Лазеротерапия. Эффективное лечение хронических неспецифических заболеваний половой сферы; кроуроза (зуда вульвы).

ЛАЗЕРНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ: Безболезненное удаление лазером бородавок, рубцов, родинок, татуировок, вросшего ногтя. Удаление папиллом в интимных местах.

Москва, ст.м. «Фрунзенская», ул. Ефремова, 12-А, тел: (095) 232-3901, 956-6747

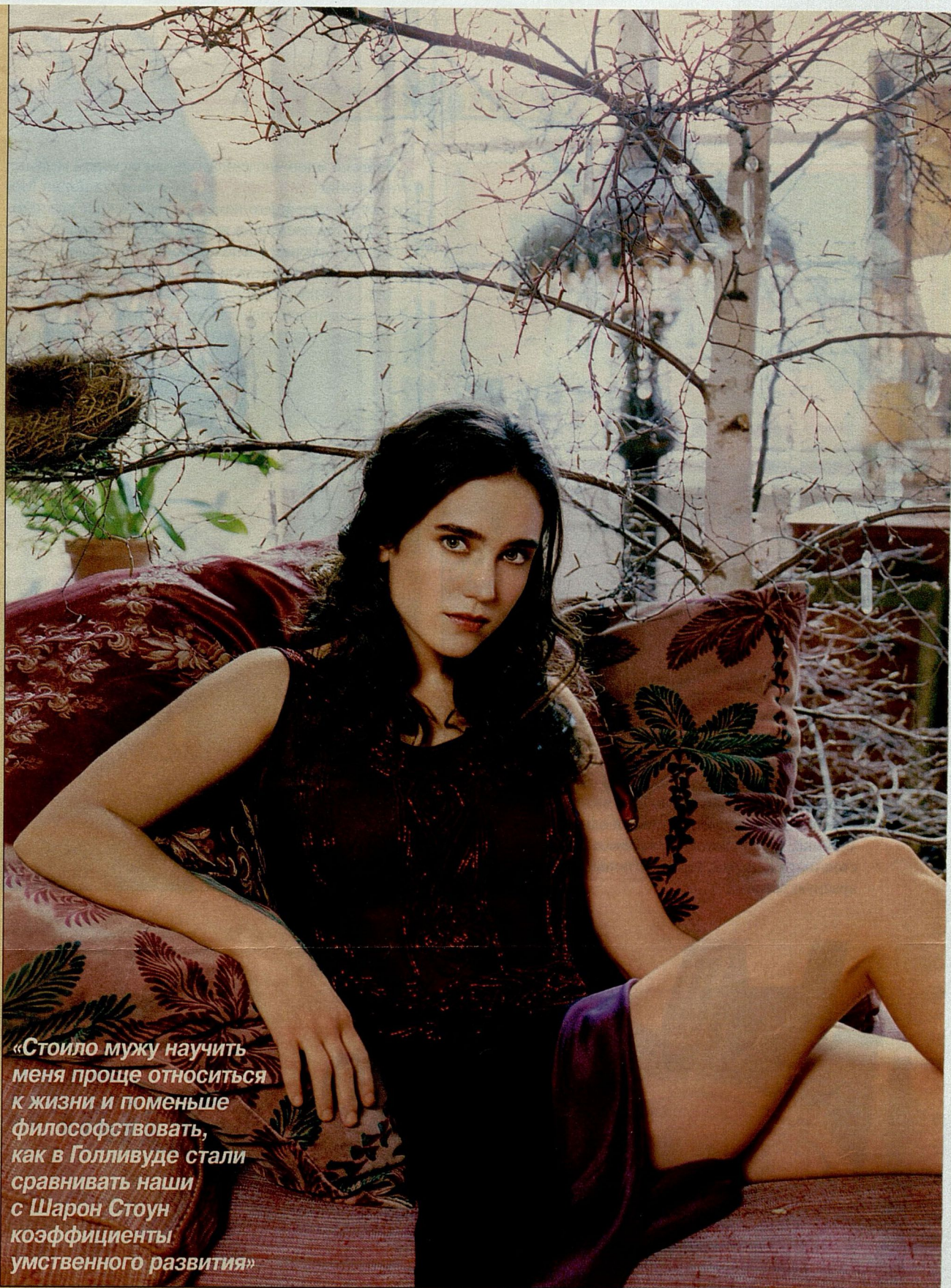
ей приписывали роман с Расселлом Кроу. Кроу, как говорит Дженнифер, действительно обладает невероятной притягательной силой. Женщины просто начинают сходить с ума в его присутствии. Как будто помещение сразу же наполняется какой-то животной — в хорошем смысле — мужской энергетикой. Но у нее в то время был бойфренд. «Что бы обо мне ни говорили, я не перебираю мужчин как на рынке».

АНГЛИЙСКИЙ ЮМОР

Английский актер Пол Беттани играл в фильме «Игры разума» воображаемого однокашника профессора Нэша. Он влюбился в Дженнифер с первого взгляда, но она велась с ним холодно и казалась неприступной. Пол уехал в Англию, где его ждала девушка, но забыть Дженнифер не мог. Позже он признался ей, что мечтал только об одном — никогда с ней не расставаться. Их отношения целый год проходили в жанре «телефонного романа». Иногда Коннелли вообще исчезала и не отвечала на звонки.

Но однажды, услышав его голос в телефонной трубке, Дженнифер испытала невероятное облегчение. Ей вдруг стало ясно: с этим человеком она будет счастлива. Ушла от бойфренда (хотя расставания всегда давались ей нелегко), а через несколько месяцев вышла замуж за Пола. Близко знавшие ее люди удивились, потом поняли, что это вовсе не спонтанное решение. Каждая женщина — верит она в это или нет — в состоянии узнать свою вторую половинку. «Любовь к Полу свела воедино чувства и разум Дженнифер», — сказал ее отец. 1 января 2003 года в Шотландии в присутствии родственников и друзей они поженились. Главное, чем Пол покорила Дженнифер, по ее же словам, — он смешной «как черт» и не считает себя, как большинство мужчин, значительным и важным. «Я чувствую себя рядом с ним легко и чудесно, при том, что мы оба испытываем друг к другу неподдельную страсть», — сказала Дженнифер вскоре после свадьбы. Пол научил ее не относиться ко всему происходящему, и прежде всего к себе, с убийственной серьезностью и занудством первой ученицы. Стоит ей лишь погрузиться в состояние задумчивости, муж немедленно начинает напевать смешные песенки собственного сочинения (типа «Меня зовут Дженнифер, я в ужасной депрессии, ля-ля-ля...»), строить уморительные гримасы, и Дженнифер не замечает, как уже смеется. Кай обожает Пола — он сразу оценил это достаточно редкое в наше время свойство отчима воспринимать жизнь здраво и с чувством юмора. В августе прошлого года Дженнифер родила еще одного мальчика, Стеллана. Совсем недавно семейство переехало в новый дом в Нью-Йорке — Дженнифер наконец-то решила расстаться со своей старой квартирой. Единственное, что Дженнифер не готова сделать для Пола, — научиться говорить с британским акцентом. А Пол не желает говорить как американец. Что ж, у счастливых людей свои причуды.

Мария ОБЕЛЬЧЕНКО



«Стоило мужу научить меня проще относиться к жизни и поменьше философствовать, как в Голливуде стали сравнивать наши с Шарон Стоун коэффициенты умственного развития»