

Сколько радостных встреч, сколько новых друзей!



едедя
русской
литературы
и искусства

В какой бы город, в какое бы село нашей республики ни приехали наши дорогие гости — русские литераторы и артисты, всюду их ждет радушный прием. Вот что говорит об этом актриса драматического театра им. Ермоловой заслуженная артистка РСФСР Инна Кондратьева:

— Я уже не раз бывала в Риге на гастролях, когда работала в театре им. Ленсовета.



И вот сейчас я снова среди гостеприимных рижан. Я надолго сохраню в памяти радующие, с каким нас принимали труженики полей и школьники Добельского района.

— Последний раз мы видели вас на экране в фильме «Дикая собака Динго». В каких фильмах вы еще снимались?

— Хотя я работаю в театре, но снялась уже более чем в десяти фильмах. Первый из них — «Константин Заслонов», затем в одном из первых широкоэкранных фильмов — «Пролог», где я играла дочь рабочего. Я встречалась со зрителями и в фильмах «Третья Патетическая», «Балтийское небо», «Два капитана».

— А над чем вы работаете сейчас?

— Сейчас мы ставим пьесу испанского драматурга Альфонсо Састре «Мадрид ночью не спит». Это пьеса о современной франкистской Испании. Я играю в ней главную женскую роль — подпольщицу Селли. В главной мужской роли — народный артист РСФСР Якут.

На прощание Инна Кондратьева написала несколько строк читателям «Ригас Балсс».

Дорогие друзья,
милые
за
и
в
вам огромное
спасение
вашим
здоровью
Зам. арт. РСФСР
Инна Кондратьева

На снимке: Инна Кондратьева и режиссер Георгий Бодовский возле кинотеатра «Пионерис».

Фото И. Гиги

„ГОЛОС РИГИ“
г. РИГА

28 ФЕВ 1953