

Кондратьев Сергей
Николаевич

ПОЛВЕКА НА СЦЕНЕ

За свою многолетнюю работу на сцене Сергей Николаевич Кондратьев сыграл около 400 ролей. Ему аплодировали тульские оружейники и брянские паровозостроители, дальневосточные рыбаки и сибирские лесорубы, кубанские хлеборобы и уральские металлурги. Он исколесил полсвета. И всюду встречал теплый прием. Об этом свидетельствуют многочисленные похвальные листы и почетные грамоты, выступления газет.

Сейчас С. Н. Кондратьев отдыхает в кисловодском санатории «Москва». Корреспондент «Кавказской здравницы» попросил его рассказать о своем творческом пути. Вот что сообщил артист:

— Впервые я выступил на сцене 50 лет тому назад, в мае 1914 года. Потом гражданская война. Фронтовой театр. Жизнь на колесах. Куда только не забрасывала она нас, с какими бедами не сталкивала!

И знаете, хоть и порой было нелегко, я считаю себя счастливым. Ведь мне довелось сражаться за новое дело. На Кубани мы работали под руководством Дмитрия Фурманова. Я слушал Шаляпина, Рахманинова. Был близко знаком с Аркадием Гайдаром. Об этих встречах сохранились самые светлые воспоминания, забыть их невозможно.

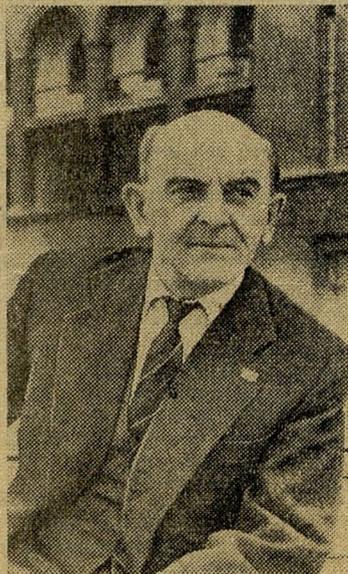
— Но самой большой удачей в жизни считаю другое. Мне посчастливилось играть роли Владимира Ильича Ленина — гения Октябрьской революции, самого человеческого человека.

На меня, как впрочем и на каждого советского человека, очень сильное впечатление произвело сообщение о смерти Ильича. Вот тогда я и решил попытаться воссоздать на сцене образ великого вождя.

Выбрали пьесу «Таинственный шалаш». Начали ее репетировать в 1924 году. А поставили на сцене Тульского драматического театра лишь четырнадцать лет спустя. Подумать только, четырнадцать лет поисков, кропотливого, повседневного труда. Мы радовались, что зрители приняли спектакль хорошо.

Следующей пьесой, в которой я исполнял роль В. И. Ленина, были «Кремлевские куранты». Поставили мы их в Марийском театре. Здесь мне присвоили звание заслуженного артиста Марийской автономной республики.

Последние годы живу в Брянске. Стал пенсионером, но связей с театром не порываю. Сейчас готовим к постановке пьесу Штейна «Между ливнями». Мне снова поручена роль В. И. Ленина. Она очень сложна и трудна, требует напряженной работы. Но думаю, что доверие товарищей оправдаю.



На снимке: артист С. Н. Кондратьев в Кисловодске.

Фото И. Цыганкова.

Кавказская здравница
г. Пятигорск

26 АПР 1964