

26 ДЕК 1981

МОСКОВСКИЙ КОММУНИСТ

г. Москва

Сердце солдата

ЗАМЕТКИ
С ЧИТАТЕЛЬСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ

ОДИН из классов 238-й школы полон. Два девятих пришли на встречу с писателем Вячеславом Леонидовичем Кондратьевым, автором повестей «Сашка» и «Отпуск по ранению».

Их пригласили сюда, на читательскую конференцию, посвященную 40-летию московской битвы, чтобы поговорить о книгах В. А. Кондратьева.

«САШКА» писался шесть месяцев — и всю жизнь.

— Писать хотелось всем, кто пришел с войны, но удалось, к несчастью, немногим. Меня война не отпускала все эти годы. На войне — миллионы, и у каждого из них своя собственная военная судьба, непохожая на другие, — сказал ребятам Кондратьев.

Может быть, именно из этой пережитости, удивительной конкретности описанного и рождается ощущение суровой честности и искренности повестей писателя?

Один из девятиклассников сказал на встрече:

— Как это было, я не знаю, войну не видел. Но мне кажется, что в книге — правда.

— Ничто не показалось мне здесь придуманным и наигранным, — добавил другой.

— Повести Кондратьева располагают к откровенности и вызывают на нее, — так охарактеризовал эту, наверное, главную черту творчества писателя критик Ю. С. Смелков.

Герои В. А. Кондратьева всего на несколько лет старше этих девятиклассников. Важно, что выделяют сейчас школьники в характерах юных солдат.

И они говорили:

— Сашка — человек. Не супермен, а солдат.

— А комбат хороший человек?

— Хороший, но у него было горе.

— И Юльку жалко, и Тоню...

Не все так просто в этих книгах, как и в самой жизни. Но одно дело — признать это, а другое — самому почувствовать сложность и противоречивость мира, понять, что ты сам должен защищать на земле.

На встрече школьников очень интересовал вопрос: что пишет Вячеслав Леонидович сейчас?

— Я пишу про 45-й год, про возвращение ребят с фронта. У нас еще очень мало сказано о том, как сложно было их вхождение в новую жизнь.

— А потом?

— Меня очень волнуют женские судьбы на войне. Они были тяжелей и драматичней, чем мужские.

Встреча завершилась, и рассказ о ней можно было бы закончить, но необходимо назвать тех, чьими стараниями была организована эта и многие другие подобные конференции. Это С. Д. Храпунская и Н. С. Кошелева, работники центральной районной библиотеки № 75 им. Горького (директор К. В. Бомштейн).

О. ПЕТРУНЬКО.