

Закройщик—солдат—актер

У артиста Новосибирского драматического театра «Красный факел» Василия Федоровича Кондратова простая биография. Родился в год Великой Октябрьской социалистической революции, в глухой сибирской деревне. Окончив семь классов, приехал в Новосибирск, поступил в школу ФЗУ при обувной фабрике. Скоро Василий стал квалифицированным закройщиком.

Когда гитлеровские орды напали на нашу Родину, молодой рабочий ушел защищать завоевания Октября, а после победы вернулся на родную фабрику.

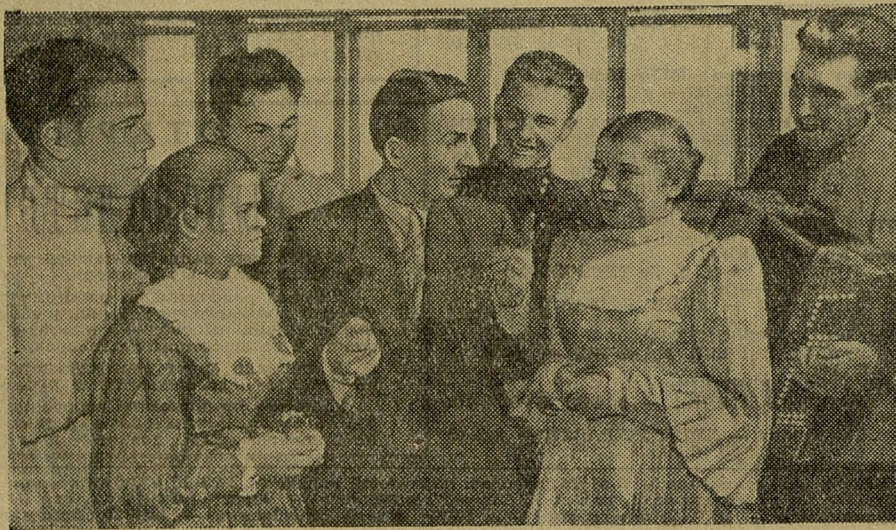
Василий Федорович стал активным участником художественной самодеятельности, а через несколько лет уже руководил драматическими кружками на предприятии.

В ноябре 1954 года Василий Федорович вступает в труппу театра «Красный факел». Став профессиональным актером, Кондратов не теряет связи с рабочим коллективом, где получил путевку в жизнь, руководит агитбригадой кожевенно-обувного комбината, которая часто выступает в цехах перед рабочими. Летом агитколлектив—частый гость на полевых станах.

* * *

На снимке справа — народный артист РСФСР Н. Ф. МИХАЙЛОВ помогает В. Ф. Кондратову в работе над ролью в пьесе «Оптимистическая трагедия», на втором снимке — В. Ф. КОНДРАТОВ среди участников агитбригады кожевенно-обувного комбината.

Текст и фото В. Лещинского.



27 ОКТ 1957

Советская Сибирь
г. Новосибирск