

«ЛУЧШИЙ АРТИСТ МИРА»

ЦИРК

5 Есть в Копенгагене цирк Шумана. Это адские имя его хозяина хорошо известны на мировой арене. И не только потому, что под этим куполом идут выступления лучших цирковых артистов. Популярность и в другом: цирк Шумана — место, где происходят своеобразные «коронавания» самых талантливых, всемирно известных представителей искусства манежа. Когда-то копенгагенцы и гости датской столицы, заполнившие цирк, аплодировали Чарли Чаплину, удостоенному звания «Лучший артист мира». И лишь спустя больше четверти века на этой же залитой огнями арене артисту Кио из СССР присуждается такое же почетнейшее звание. И под гром оваций вручается большая золотая медаль. Так цирковая общечеловечность мира оценила талант и многолетний труд советского артиста.

А в Англии проводятся конкурсы лучших фокусников всех континентов. И снова Кио, победившего своих соперников, официально называют «Иллюзионист № 1».

Успех. Награды. Почет. Любовь множества зрителей. Какую длинную дорогу труда и поисков прошел для достижения всего этого народный артист РСФСР Эмиль Федорович Ренард-Кио, отдавший десятилетия служению цирковому искусству!

Это было лет двадцать с лишним тому назад. Вспоминается старый сгоревший Архангельский цирк. На арене — человек с теплой улыб-

кой и добрыми смеющимися глазами хитреца-кудесника: «Смотрите внимательно. Тогда вам все будет ясно». Зрители все смотрели внимательно. И им ничего не было ясно. Поражали великолепно показанные «чудеса», и они от души аплодировали артисту и его ассистентам. Благодарили за выдумку, красоту, блестящее исполнение.

Множество иллюзионных номеров, которые показывает нам много лет Кио, наполнено светом, жизнеудовольствием. Здесь нет ничего похожего на «черную магию» западных фокусников. И не только это. Кио даже в таком своеобразном жанре, как иллюзия, постоянно отражает жизнь, вторгается в нее. Шуткой, юмором, злой сатирой. Вот почему, где бы ни проходили гастроли Кио,

всюду зрители восхищены работой представителя советского цирка.

...Только вмешательство токийской полиции помогло навести порядок среди тысяч желающих посмотреть названного японской прессой «чудотворца XX века».

...Ликуют трибуны семидесятитысячного стадиона — артисту аплодируют жители румынской столицы — Бухареста.

...Его видели ОАР и Польша, Англия и Дания. Долго перечислять все столицы и города, все множество залов, все стадионы и площадки, на которых выступал посланец СССР. А в планах — новые поездки. В адрес «Союзгосцирка» идут и идут заявки. «Хотим видеть Кио», — просят США, Мексика, Австрия.

И вот популярный артист 3 августа снова начинает свои гастроли в

Архангельске. Архангелогородцы, которые придут в цирк, увидят его большое иллюзионное шоу. И впервые в нашем городе на арену вместе с отцом выйдут сыновья Эмиль-младший и Игорь Кио. Растет молодая смена!

В день начала гастролей архангелогородцы рады будут приветствовать на нашей земле большого мастера арены Кио и его друзей по искусству, лучших представителей нашего цирка, заслуженных артистов РСФСР Р. Немчинскую, А. Буше, заслуженного артиста Азербайджанской ССР Х. Абдулаева, артистов Ольховиковых, Французовых, Федосовых и многих других.

И. БЛЕЙХЕР.
Директор Архангельского цирка.

НА СНИМКЕ: Кио показывает свои «чудеса».

