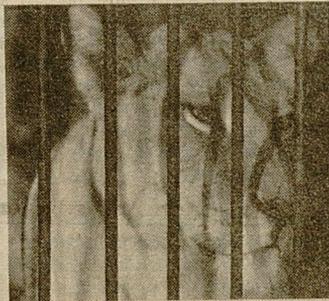


Не так давно в нашей газете было опубликовано письмо выдающихся артистов российского цирка под названием «Благослови зверей», где шла речь о тех благородных усилиях, которые предпринимаются компанией «Российский цирк» для того, чтобы в это трудное время уберечь и прокормить четвероногих артистов. Тему подхватила газета «Москоу лайф», опубликовав статью Юрия Заритовского, ко-

СПАСИБО
Кио Заммель - 1992. 25 апр - с. 12
ОТ ДОЛЛИ



И МАКСА

торый рассказал о львах Долли и Максе, работающих в иллюзионном аттракционе народного артиста России Эмиля Кио. Оказывается, Долли и Макса могут в ближайшее время разлучить — нечем кормить...

Буквально на следующий день раздался телефонный звонок из посольства Финляндии:

— Кому можно передать 10 тысяч рублей для Долли?

И вот мы во главе с Эмилем Кио в посольстве.

Обаятельный советник по культуре Аннели Халонен и советник по печати Юкка Саволайнен тепло встречают гостей.

Юкка показывает нам фотографию, прикрепленную к стене, где Аннели изображена с собакой на руках... «Жалко, недавно умерла», — говорит Аннели по-русски. И продолжает: «Юкка и я любим зверей и животных. И мне хочется, чтобы они все и всегда были свободны. Я переживаю, когда в цирке дрессировщики бросают собак, и они летят несколько метров в воздухе... Собаки — не птицы... Правда?»

Нет, не случайные люди вручили 10 тысяч рублей для Долли и Макса. Причем, оказывается, они сделали это не от имени посольства, а от себя лично. «Посол пока ничего не знает», — улыбается Аннели.

Жаль, звери не умеют разговаривать: Долли и Макс, конечно, сказали бы Аннели Халонен и Юкке Саволайнену: «Спасибо».

И я вместе с Эмилем Кио говорю это за них.

Вениамин БУТЕНКО,
 главный литературный редактор «Росцирка».

Фото Ю. Заритовского.
 (РИА — ФОТО).