15.12.94.

ШОУ

Сегодня. – 1994 – 15 дек. – С. 6.

«И немного волшебства»

Новое магическое представление известного иллюзиониста Игоря Кио «Волшебник XX века» увидят зрители театра Эстрады в новогодние праздники.

«Экстрасенсорика, колдовство и различные предсказания пользуются сегодня большим спросом, — говорит Игорь Кио. —И хотя моя профессия не имеет ни малейшего отношения к деятельности такого рода, один из новых номеров программы посвящен угадыванию мыслей на расстоянии. К примеру, мне предстоит выяснить, о чем мечтают зрители и что они ожидают от нового года».

В программе также будут представлены и известные многим классические номера. Так, Игорь Кио намерен в который уж раз публично сжечь свою ассистентку, коей является супруга иллюзиониста. «До тех пор, пока я люблю свою жену, это абсолютно безопасно», — объясняет Кио.

Прекрасной темой для выступления, по словам артиста, являются события, связанные с АО «МММ». Возможно, фокусы и трюки «МММ», разоблаченные Кио в сатирической манере, станут для многих доверчивых вкладчиков предостережением, хотя и несколько запоздалым...

«Вообще секрет механизмов всех моих трюков основан на их простоте, — утверждает Кио. – Трюки, связанные с научно-техническими решениями, как правило, не привлекают зрителей, ибо весьма сложны для восприятия». По словам Кио, настоящий иллюзионист должен быть прежде всего хорошим артистом и обладать способностью психологически воздействовать на зрителя. «Ну и, конечно, немного волшебства», — улыбается Кио.

Весьма любопытны и некоторые эпизоды из личной жизни артиста, о которых он поведал корреспонденту «Сегодня». Известно, к примеру, что этажи и квартиры в кооперативных домах, как правило, разыгрываются, а Игорю Кио всегда хотелось жить на 12-м этаже. Любопытно, что его жребий выпал именно на эту цифру, однако сам иллюзионист объясняет это чистой случайностью. «Мне просто повезло», — утверждает он.

Столь же приятным совпадением по словам артиста, является и тот факт, что любимая им футбольная команда «Динамо» всегда одерживает победу, когда иллюзионист находится на трибуне. «Однажды я не смог прийти на стадион. Команда проиграла, после чего один из тренеров позвонил мне домой и попросил найти возможность посещать все матчи с участием «Динамо», — рассказывает Игорь Кио.

СЕРГЕЙ ПОМИНОВ

ИЛЛЮЗИОНИСТ ИГОРЬ КИО

Что же касается профессиональной деятельности артиста, то, разумеется, в ней есть немало секретов, о которых Кио предпочитает умалчивать. Впрочем, и у самих иллюзионистов не принято задавать друг другу вопросы. Ибо чудеса и волшебство тем и прекрасны, что не нуждаются ни в каких объяснениях.

Марина СКАЗКИНА

Кио Игорь