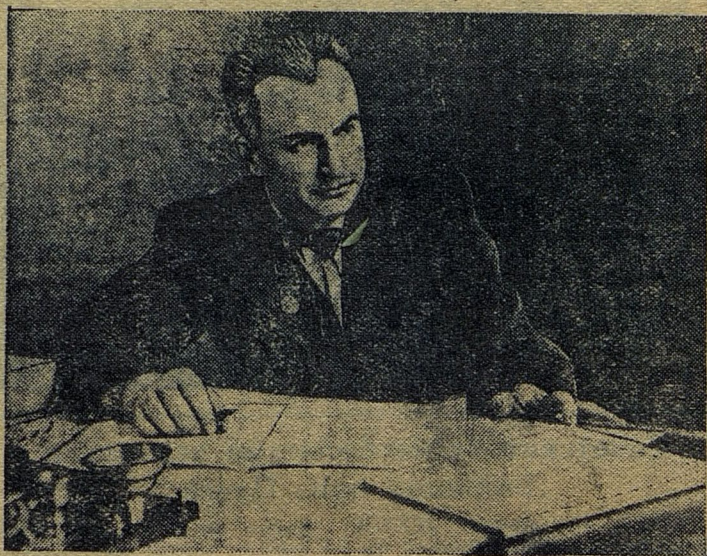


5 Над чем работают лауреаты
Сталинской премии

Композитор Г. В. Киладзе



Имя заслуженного деятеля искусств, дважды лауреата Сталинской премии Григория Варфоломеевича Киладзе хорошо известно советской музыкальной общественности. Таλανтливый музыкант, он сочетает плодотворную композиторскую работу с деятельностью педагога и дирижера.

Среди произведений, написанных Г. Киладзе, множество самых разнообразных по жанру: здесь и опера «Ладო Кецохели», и балет «Синатле», и симфония, и ряд хоровых песен, музыка к театральным постановкам и кинофильмам. И что бы ни писал композитор, он всегда черпает вдохновение в недрах народного творчества, его произведения построены на основе родной грузинской мелодии.

За симфоническую поэму «Гандегили» («Отшельник»), написанную по одноименному произведению И. Чавчавадзе, Г. Киладзе был удостоен Сталинской премии.

Большой популярностью пользуется балет «Синатле», также

удостоенный Сталинской премии.

Многогранна деятельность Г. Киладзе и на музыкально-общественном поприще. Директор Тбилисской государственной консерватории имени В. Сарджишвили, он воспитывает способных музыкантов.

После исторического постановления ЦК ВКП(б) «Об опере «Великая дружба» В. Мурадели, указавшего пути дальнейшего развития советской музыки, композитор стремится к еще большему совершенству художественных форм, простоте и ясности своего музыкального языка.

В настоящее время Г. Киладзе пишет ряд песен на тексты Г. Леонидзе, С. Чиковани и других грузинских поэтов. Композитор задумал большое вокально-симфоническое произведение по поэме Г. Леонидзе «Детство и юность вождя».

Образ великого вождя глубоко волнует творческое воображение композитора, вдохновляя его на создание монументальной вокально-симфонической поэмы.