

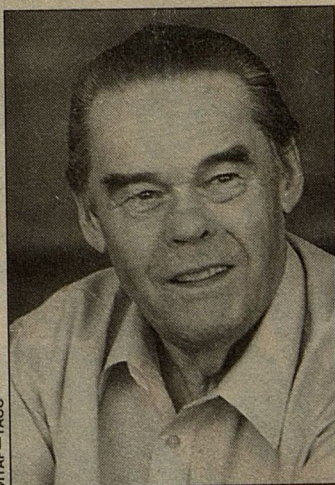
Кибкало Евгений

15.02.03

Умер Евгений Кибкало

Знаменитый баритон, народный артист России Евгений Кибкало скончался 12 февраля. В этот день ему исполнился 71 год. Он родился в Киеве, окончил Московскую консерваторию, еще студентом (в 1955 году) был принят в труппу Большого театра. Здесь певец проработал более двадцати лет, войдя в плеяду советских оперных звезд 60—70-х годов и исполнив практически все ведущие баритональные партии. Он был одинаково любим публикой в партиях Мизгиря, Онегина, Фигаро. В одной роли Кибкало до сих пор незаменим — это Алексей Маресьев из оперы Прокофьева «Повесть о настоящем человеке». Полгода назад британская фирма «Chandos» выпустила диск с этой оперой в советской записи 1960 года (единственной имеющейся на сегодня) с Евгением Кибкало в главной роли, вызвав взрыв восторга местной прессы.

Екатерина БИРЮКОВА



ИТАР-ТАСС

Евгений Гаврилович КИБКАЛО

12 февраля 2003 года, в день своего рождения, скончался солист оперы Большого театра, народный артист России Евгений Гаврилович Кибкало. Е.Г.Кибкало родился в Киеве в 1932 году. В 1956-м окончил Московскую государственную консерваторию по классу В.М.Политковского. В 1955 году, будучи студентом, на Пятом Всемирном фестивале молодежи и студентов в Варшаве завоевал вторую премию и серебряную медаль. В том же году был принят в оперную труппу Большого театра. В 1963 году стажировался в Миланском театре Ла Скала. В Большом театре Е.Г.Кибкало работал более двадцати лет. В его репертуаре числились все главные баритональные партии в русской и зарубежной классике, в операх современных авторов. Благодаря красивому богатому голосу и высокому профессионализму он стал одним из самых ярких представителей русской оперной школы. Трудно отдать предпочтение какой-либо из исполненных им партий — Мизгирю, Онегину, Фигаро, Петруччио, Алексею Мересьеву и многим другим, потому что все они были отмечены высоким мастерством, редким артистизмом и яркой образностью. Свойственная его личности и характеру лучезарность очаровывала его партнеров по сцене и коллег. С Е.Г.Кибкало пели выдающиеся исполнители Большого театра и звезды других оперных трупп. С большим успехом он выступал за рубежом. Закончив сценическую деятельность в 1977 году, Е.Г.Кибкало перешел на преподавательскую работу, получил звание профессора Московской государственной консерватории. Память о Евгении Гавриловиче Кибкало, талантливом артисте, дорогом и светлом человеке, будет жива в наших сердцах всегда.

Большой театр

УТРАТА

УМЕР ЕВГЕНИЙ КИБКАЛО



Евгений Кибкало умер в день своего 71-летия после тяжелой и продолжительной болезни, прожив яркую жизнь.

Молодой певец из Киева окончил Московскую консерваторию и сразу по окончании ее был принят в труппу Большого театра. Все главные баритональные партии исполняемых здесь опер были в его репертуаре: Мизгирь, Онегин, Фигаро, Петруччо, Алексей Маресьев. Слава певца переживет его, сохранившись в знаменитых фильмах-операх «Пиковая дама», «Евгений Онегин», «Царская невеста». Но высоким жанром оперы певец не ограничился — в его репертуаре были и песни советской эстрады — такие, как «Комсомольцы», «Песня о тревожной молодости», «Лодочка», песни из фильма «Верные друзья».

Стажировавшись в знаменитом театре «Ла Скала», Евгений Кибкало получил международное признание. А в 1977 году оставил сцену и вернулся в альма-матер профессором вокального отделения.

Умерев. - 2003 - 15 февр. - с. 10

Умерев. - 2003 - 14 февр. - с. 5

Кибкало Е.Г. - 2003. - 20-26 февр. - с. 2