

# СИМФОНИЯ О МУЖЕСТВЕ НАРОДА ЧИЛИ

Мужественному народу Чили, борющемуся с фашистской диктатурой палача Пиночета, посвящена «Чилийская симфония» молодого алматинского композитора Санъят Кибировой. Это — семичастное произведение для большого симфонического оркестра, четырех солистов и смешанного хора. Оно написано на текст одноимен-

ного стихотворного цикла Густаво Валькарсея — перуанского поэта. Переписка с ним помогла ей в работе.

«Чилийская симфония» прозвучала в Москве и Алма-Ате на Всесоюзном конкурсе молодых композиторов. Это произведение рекомендовано для исполнения на предстоящем фестивале

«Творчество молодых» в Ленинграде.

Санъят Кибирова родилась и выросла в столице Казахстана, успешно окончила музыкальную школу имени К. Байсеитовой и консерваторию имени Курмангазы, аспирантуру при этом вузе. «Чилийская симфония» — ее аспирантская работа.

Молодой композитор

во время учебы в консерватории написала концерт для фортепиано с оркестром, сюиту для камерного оркестра, ряд фортепианных пьес. Делать первые самостоятельные шаги в искусстве ей помогала народная артистка Казахской ССР Газиза Жубанова. Сейчас Санъят Кибирова преподает в консерватории. (КазТАГ).

3 APR 1974  
ВЕЧЕРНИЙ Алма-Ате