Кикабидзе В.

1986, 21 янв.

Лит. газ., 1986, 21 янв

Кикабидзе махнул рукой, и всем стало ясно, что кадр снят и съемочная группа может отдыхать. А сам он устало прислонился к стене, чтобы отдохнуть и подумать. Ведь завтра снова съемочный день...

Наверное, когда Эльдару Рязанову пришла в голову замечательная мысль рассказать в предновогодней «Кинопанораме» о Вахтанге Кикабидзе, он обрадовался. Еще бы! Ведь этого актера знают все, любят все и все всегда рады встрече с ним — на сцене, на экране. Что бы он ни делал, это всегда вызывает у нас живейший интерес и радость, потому что Бубу любят все.

А как его не любить?

У него грустные глаза, ослепительная улыбка и удивительный голос. Его обаяния хватает на то, чтобы каждый из нас, услышав его или увидев его, забыл обо всех своих невзгодах и только что не стал пританцовывать от удовольствия. Он словно всегда говорит нам: «Не го-рюй, дорогой!».

...Вахтанг Кикабидзе столько раз менял свое амплуа, что теперь уже никто не может сказать с полной определенностью, кто он — певец, киноактер, руководитель «Орэро», режиссер? Потому что он может все. Потому что добр и талантлив, потому что он любит нас. И пусть ему никогда не будет грустно (хотя без этого, честно говоря, тоже, наверное, нельзя).

Пусть ему будет хорошо.

Фото И. ДЬЯЧЕНКО.