

КП в Москве: спец. приложение к газ. "Коме. правда" - 1996, - №2, - 18 сев.

**АВТОГРАФ**

**Вахтанг КИКАБИДЗЕ:**

# «А я по-прежнему Ларису Ивановну хочу!»

Неудивительно, что первый вопрос был о том, постоянно ли живет здесь чета Кикабидзе.

- Нет. Мой дом - в Грузии. А в Москву я приехал по работе. Вот и снимаем номер, платим деньги, как и все... Закончу дела, съемки, концерты и поеду назад - в Тбилиси. А сын мой и внуки - уже москвичи.

- Вахтанг Константинович, как вам живется? Уютно?

- Я думаю, сейчас нормальным людям всем неуютно жить. Если мы только под словом "уют" не понимаем лишь материальное обеспечение. Очень много бед вокруг. Вот я, например, недавно был на съемках "Пресс-клуба". Тема была очень, я бы сказал, необычная для сегодняшнего дня - "Лицо кавказской национальности". Обидное название? Это слишком просто сказано: хамское! А до лиц кавказской национальности были лица еврейской национальности, еще раньше - нацмены. Кто следующий?

Каждый человек должен носить документ в кармане, кто он такой. Но в цивилизованных странах это как-то по-иному делается. Но класть его на землю и бить ботинком... Только за то порой, что формой носа не вышел, - это уже по-другому называется.

- Несколько лет вы не пели. Почему?

- Потому что беда была на моей Родине, в Грузии. Нет, я не делал никаких заявлений: петь не буду и так далее. Просто был вместе со всеми моими согражданами. Сейчас же, слава Богу, обстановка стала намного стабильнее...

- А как бы отнеслись к возможности эмиграции?

- Никого никогда не осуждаю, это плохая манера, но лично для меня самое дорогое - это Родина. Как можно с Родины уезжать? Нельзя!

- Как бы ей ни было трудно?

- Для нормального человека Родина не обсуждается. Плохо ли ей, хорошо - ты ее сын. Защитник и опора.

- В Москве, вы сказали, у вас много работы. Наверное, имели в виду в первую очередь диск "Ларису Ивановну хочу"?

- Да, в прошлом году студия "Союз" предложила мне выпустить диск. Меня это заинтересовало. Ребята там все работают молодые, творческие, с огоньком. Если говорить по большому счету, из-за них и приехал. Рад, что работа, судя по отзывам слушателей, удалась. Сейчас обсуждаем новые проекты, может, даже подпишем контракт на выпуск нескольких дисков.

- Кстати, а чья была идея столь необычного названия "Ларису Ивановну хочу"?

- Я предложил. Как-то мы все в офисе "Союза" сидели, голову ломали, как же назвать. Когда я произнес: "Ларису Ивановну хочу", все начали смеяться и долго не могли остановиться. Тут-то я и понял, что "попал в десятку". Именно так и нужно назвать. Смешно и отражает суть.

- А с концертами ездите?

- А как же? Недавно в Питере были, огромный четырехтысячный "Октябрьский"

**С Вахтангом Кикабидзе**

**мы встретились в уютном номере гостиницы грузинского посольства в Москве.**

**Жена актера и певца Ирина Григорьевна**

**порезала ароматные груши,**

**уложила их на тарелочку: - Угощайтесь!**

был переполнен. Или в Алма-Ате - тоже аншлаг. И в Новосибирске - та же картина.

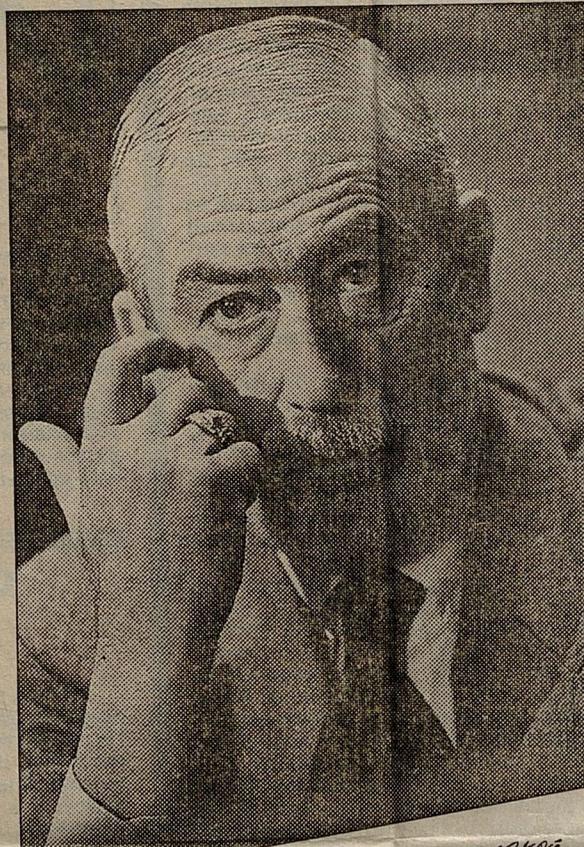
- Вот вы бываете в разных уголках бывшего Союза. Чувствуете у людей ностальгию?

- У людей всегда будет ностальгия. Но не по Советскому Союзу, а по той духовности, которую мы в себе носили. И что бы ни случилось, мы должны в себе это сохранить. Отношение человека к человеку.

- А если бы вас спросили, за восстановление ли вы бывшего Союза?

- Абсолютно против. Гнилой дом восстанавливать нельзя. Надо новый строить. Но я за цивилизованный подход и правильный институт постройки этого дома. Очень хороший архитектор должен быть.

Во-первых, большое внимание надо обратить на правоохранительные органы. Надо иметь правильную Конституцию. Чтобы каждый человек был защищен. И надо, конечно, уважать свою землю, свой флаг, своего президента, которого ты выбираешь. Надо, чтобы молодежь не только пиво и сига-



*Читателям "Комсомольской правды" желаю счастья и мирной, спокойной жизни*  
В. Кикабидзе

насколько меня хватит. Я же не маленький мальчик, в июле мне 58 исполняется. И я очень переживаю за молодежь. Того, что выпало на наше, среднее, поколение, думаю, достаточно всем. Надо, чтобы жизнь приняла нормальные, приемлемые для человека формы. Наши дети должны жить нормально. Они же не просят чего-то особенного! Просто они должны быть уверены, что они граждане своей страны, что эта страна их защищает, о них думает и заботится. И что просто так, походя, оскорбить их никто не вправе.

- Мы все о проблемах. А, как думаете, хорошие стороны есть?

- Есть. Для Москвы - это Лужков. С которым лично я не знаком, но вижу, что он делает. Меня это радует. Я вижу, как Москва преобразуется буквально на глазах. Я лично этого человека очень уважаю. Москва ведь для меня не чужой город - это город моих близких друзей. Куда я всегда с большой радостью приезжаю.

Что еще радует? Вот был недавно в Америке и обнаружил, что могу возвращаться оттуда налегке, с одним чемоданчиком. А подарки внукам, детям можно и в Москве купить. То есть исчезла необходимость нашим бедным туристам за границей прибраться, изобилие товаров наступило и у нас. Другое дело, что и таких цен, как в Москве, пока тоже нигде нет. Но думаю, все наладится. Дом, он тоже не сразу строится. Страна большая, просто надо ноги в руки взять и каждому своим делом заниматься.

- Не могу вас не спросить о вашем женском идеале...

- Да? А я слышал, теперь, оказывается, даже такой вопрос задают: кто вам больше нравится, женщины или мужчины? А если серьезно: я пустьшек не люблю. Женщина должна быть умной. А пышная или худая - трудно сказать.

- А с супругой своей давно познакомились?

- Да, мы уже много лет вместе. У нас двое взрослых детей: Марина играет в Грузинском академическом драматическом театре имени Шота Руставели, сын Константин работает в грузинском посольстве в Москве.

- Слышала, у вас уже трое внуков?

- Конечно. Как можно меньше иметь? Надо троих. Как минимум. Старшего внука зовут Георгием, среднего - Вахтангом, младшему, Ване, пока всего годик.

- Вахтанг Константинович, а о чем думаете, когда остаетесь один?

Супруга Вахтанга Ирина Григорьевна отреагировала на вопрос быстрее, чем муж: - Обо мне!

На что Вахтанг Константинович лишь улыбнулся своей знаменитой миминовской улыбкой:

- Молодец!

Лариса КУДРЯВЦЕВА.  
Фото Александра КОПАЧЕВА.

ре- ты бы продава- ла, а активно интересовалась политикой. Мне не нравится, что молодежь инертна стала. Но, может, она не столь и виновата, просто понять не может, кто куда тянет?

- А как относитесь к слепому копированию Запада?

- Очень плохо. Когда смотрим на Запад, почему-то перенимаем только все плохое. А если посмотреть на молодую страну, которая называется Америка, она за свои двести лет прошла через большие тяготы, но сумела создать государство, где люди уважают закон. Там же, где нет уважения закона, там нет ни хлеба, ни света, ни газа - ничего.

- И все же в будущее смотрите с оптимизмом?

- Я по натуре оптимист... Но не знаю,