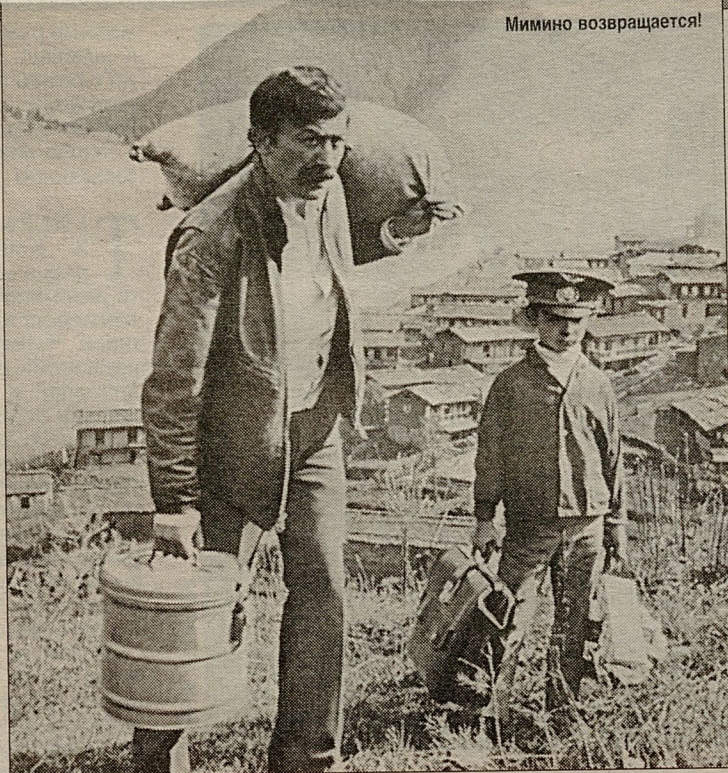


В АХТАНГА Константиновича мы застали в Минске. Между одним минским концертом и другим Кикабидзе скучал в номере гостиницы «Беларусь» почти неделю. Сходив однажды в белорусский ресторан кавказской кухни и получив пищевое отравление, все остальное время он сидел в гостиничном номере и просил устроить ему зимнюю рыбалку.

Эта так и оставшаяся невыполненной просьба – ностальгия по ушедшему лету. Страсть к рыбалке у Кикабидзе давняя. Но этим летом рыбалка удалась как никогда. Съемки нового фильма Данелия «Фортуна» проходили на Волге. Места красивейшие. Рыбалка отменная. Во вкус вошли все. И, то снимая, то рыбака, съемочная группа так все лето и плыла по Волге на красивом теплоходе.

– Я был счастлив. Впервые в жизни я попал в такую ситуацию – съемочная группа не пила! В фильме снима-



Мимино возвращается!

Комс. правда – 1999 – 10 дек. – с. 18

ДАНЕЛИЯ СНОВА ПРЕВРАТИЛ КИКАБИДЗЕ В МИМИНО

КИНО-2000

Режиссер снял фильм, в котором воскресил любимого народом героя.
Только теперь он уже не летчик, а моряк...

лись Алексей Петренко, Владимир Ильин, дочка кинорежиссера Мороза, молодые актеры. Мы очень рано вставали и поздно ложились. Фильм сняли всего за два месяца. Эти два месяца я спал по 2 – 3 часа в сутки. Вставал в 4 утра и бежал к воде с удочками.

– Вахтанг Константинович, говорят, ваш герой – это постаревший Мимино?

– Герой действительно напоминает Мимино. Только он уже очень взрослый, ему 60 лет. Но он, так же как Мимино и все герои Данелия, не похож на других. Всю жизнь скрывается, живет под чужой фамилией, но

все равно умудряется помогать другим людям.

– А от кого бегают ваш герой?

– От несправедливого закона. Он – бывший капитан дальнего плавания. Когда-то давно произошла авария на море. Мой герой не виноват. Но раньше ведь наказывали, не разбираясь. Больше ничего рассказывать не стану. Иначе будет неинтересно.

– А как у вашего героя с личной жизнью? Многие зрители жалели, что он не женился на Ларисе Ивановне...

– Если бы Мимино женился на Ларисе Ивановне, он бы не

был вам так интересен. Это не был бы Мимино. А все про личную жизнь нового героя вы узнаете из фильма.

– Говорят, ваша дружба с актером Мкртчяном продолжилась и в жизни...

– Даже будучи больным, за несколько месяцев до смерти, он приезжал ко мне в Тбилиси. Я его тогда не сразу узнал – такой он был худой. Мкртчян умер от цирроза печени...

– Коснулась ли вас война в Грузии – Абхазии, разделила ли она вас с друзьями, родственниками?

– Война разбросала всех. Некоторых я не могу найти до

сих пор. Одного своего друга совершенно неожиданно обнаружил в Сибири.

– Как вам живется сегодня в Грузии?

– Сегодня уже все нормально. Трудно было в 1992 году, когда власть в Грузии сменилась и те люди, которые всю жизнь носили меня на руках, превратились в моих врагов. Новой власти необходимо было, чтобы на их сторону встали уважаемые в Грузии люди. Я отказался, и они стали мне мстить. Запустили «утку». Мол, Кикабидзе ходит в маске и с автоматом в руках расстреливает детей возле метро. Вполне серьезные люди пересказывали друг другу эти истории так, как будто сами были очевидцами. Мне сожгли офис в Тбилиси и из автомата стреляли в окна дома. Одно из пулевых отверстий я оставил на память. Целый месяц 24 часа в сутки мне звонили по телефону и ругали матом моих детей. Но сильнее всего я испугался, когда за мной с плакатами погнались женщины, сторонницы Гамсахурдия. Но эти страшные времена в прошлом.

– А почему вы не уехали в 1992-м из Грузии?

– Нельзя из дому уезжать. Особенно, когда дома плохо.

Что ж, и со старыми друзья-

ДОСЬЕ:

У Вахтанга Кикабидзе нет никакого образования. Он ушел со второго курса института петь в филармонию. Там из него пытались сделать грузинского Иву Монтану. В последние годы Кикабидзе увлекся режиссурой и снял 11 картин по своим сценариям. Самая известная – «Будь здоров, дорогой!». Всю жизнь мечтал сыграть Хаджи-Мурата.

ми в трудные времена лучше не расставаться. Может, потому в 2000 году и вернется к нам Мимино.

Ольга УЛЕВИЧ.
(Наш соб. корр.).

Минск.