

Смена 19

пятница 27 сентября 2002 г. С.

НОСТАЛЬГИЯ

Вахтанга Константиновича хочу!

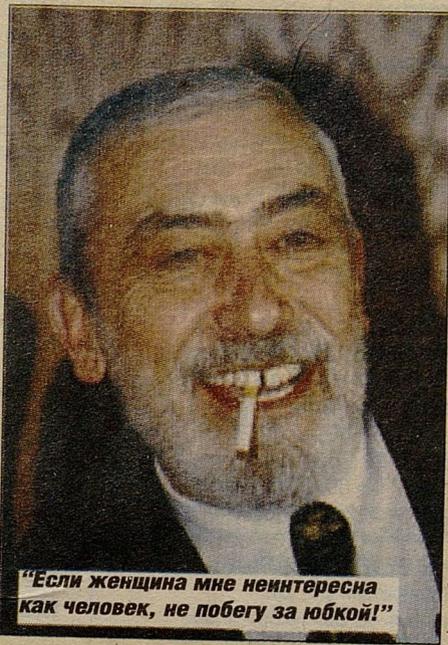


Фото Славы Гурецкого

"Если женщина мне неинтересна как человек, не побегу за юбкой!"

28 сентября в "Октябрьском" зале будет петь Вахтанг Кикабидзе. В последнее время на ностальгической волне вновь поднялись звезды минувших лет (вспомним хотя бы июньский переаншлагный концерт Муслима Магомаева и Тамары Синявской в БКЗ), вот и Буба (так зовут артиста друзья и поклонники) покажет программу "Лучшее". Проект представляет компания "VIP-concert" при поддержке "Смены".

Конечно, в нынешней ситуации обострения отношений между Россией и Грузией любой концерт грузинского артиста в наших краях невольно приобретает политический оттенок. Но никаких политпесен 28 сентября не будет. Народный артист СССР (чей отец погиб в 42-м под Керчью) не скрывает своего резко отрицательного отношения к любым военным вариантам решения любых проблем и считает себя послем мира и доброй воли. Поэтому мы решили задать Вахтангу Константиновичу несколько далеких от политики вопросов

- Ваш кумир - Фрэнк Синатра. Сравнимы ли с ним звезды нынешнего поколения?

- Это рассудим не мы, а наши потомки. Синатра сумел стать достоянием нации. Я рос на песнях Синатры, на музыке Утесова, Шульженко, Бернеса - это мои корни. Да разве может артист достичь чего-то серьезного, если не знает, не уважает своих корней?! Американцы поставили при жизни памятник Элле Фитцджеральд, а у нас ходишь и натыкаешься на памятники неизвестно кому. Господи, в Петербурге нет памятника Утесову! Бедный Леонид Осипович, родоначальник советской эстрады, всю жизнь мечтал получить звезду Героя Социалистического Труда. Да его надо было обвешать железками, но так и не дали ни одной.

Однажды в Москве я выступал на вечере памяти Марка Бернеса и был поражен, узнав, что у такого великого артиста нет даже мемориальной доски. Вот вам и показатель нашей духовности.

Мы до сих пор даже "спасибо" друг другу говорить не научились. А ведь человек человеку друг - вот что важно, вот в чем гениальная простота.

- Вахтанг Константинович, ваша фраза "Ларису Ивановну хочу!" вошла в золотой фонд советского кинематографа. Интересно, а что вас привлекает в женщинах?

- Если женщина мне неинтересна как человек, не побегу за юбкой. На улице, в трамвае, метро никогда не стану заговаривать. Многие мужчины любят время от времени возвращаться к своим старым "любовям" и, грубо говоря, забираться к ним в постель. Я не из таких. Отлюбил так отлюбил. При этом отношения остаются чисто дружескими, человеческими. Помочь советом, участием, делом - пожалуйста!

- И все-таки, отчего вы так хорошо сохранились в свои слегка за шестьдесят?

- От Ларисы Ивановны! (смеется).

- Кто, кстати, автор этой знаменитой фразы?

- "Ларису Ивановну хочу" - придумал режиссер Георгий Данелия. Много лет спустя я предложил продюсерам моего диска использовать это название, и оно заиграло по-новому.

Михаил САДЧИКОВ