

ПОХОРОНЫ М. Н. КЕДРОВА

Москвичи 24 марта проводили в последний путь выдающегося деятеля советского театра, народного артиста СССР, лауреата Государственных премий, режиссера и артиста Московского Художественного академического театра имени М. Горького, профессора М. Н. Кедрова.

В зале Московского Художественного театра установлен гроб с телом покойного. Здесь собрались деятели культуры, представители предприятий и учреждений столицы, родные и близкие.

Портрет М. Н. Кедрова обрамляет лавровая ветвь — символ славы и нетленности

искусства. К гробу возлагаются цветы и венки — от Министерства культуры СССР, ЦК профсоюза работников культуры, от московских театров и общественных организаций.

Гражданскую панихиду открыл директор театра К. А. Ушаков. Трудно оценить, сказал он, горечь утраты. Михаил Николаевич отдал МХАТу весь свой яркий, многогранный талант актера, режиссера и педагога.

Глубокая партийность, народность, утверждение принципов социалистического реализма, проведение в жизнь системы К. С. Станиславско-

го — об этих характерных чертах творчества М. Н. Кедрова говорил заместитель министра культуры СССР К. В. Воронков.

О М. Н. Кедрове — человеке большого душевного обаяния говорили народные артисты СССР А. К. Тарасова, М. И. Царев, П. В. Мае-сальский, народный артист РСФСР Б. Н. Толмазов, Герой Социалистического Труда, слесарь завода «Красный пролетарий» В. В. Ермилов и другие.

Похороны М. Н. Кедрова состоялись на Ваганьковском кладбище.

(ТАСС).

25 МАР 1952