

Танцуют все!

Царица Роза оставила след

Веч. Москва. - 1995. - 19 сент. - с. 3.

Звучала тарантелла, принося из далекой Италии шум морского прибоя. С удивительной удачей исполняли танец юные артисты из хореографической школы искусства Дворца культуры и техники АО «Московский подшипник», созданной три года назад и объединяющей сегодня 150 ребятишек от 8 до 15 лет. В процессе учебы они знакомятся со всеми жанрами хореографического искусства — народным, классическим, историческим, современным балльным танцем. Здесь проводятся занятия по гимнастике и ритмике, сценическая практика.

Организовала школу Ольга Кветная. Вместе с ней преподают высококвалифицированные специалисты хореографии: доцент Московского Государственного университета культуры Василий Смуров, Татьяна Пашкова, Екатерина Узкова, Владимир Вауленко.

Школа — коллективный член Международной ассоциации любителей хореографического искусства, участвовала в фестивале этой организации. Здесь наши ребята познакомились с юными танцорами из Болгарии. По их приглашению 29 участников хореографической школы посетили Казанлык. В этом городе, славящемся розовыми плантациями, российские школьники участвовали в выборах царицы Розы — самой красивой девушки. В честь нее они исполнили греческие танцы. Потом были концерты в «читалище» — библиотеке, часовой сольный концерт, конкурс рисунков на асфальте.

Поездка в Болгарию оставила глубокий след в детских сердцах. Завязались личные контакты, налажена переписка.

М. ФАЙВИШЕВСКАЯ
Фото автора



Участницы хореографической школы при АО «Московский подшипник»