

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

31 АВГ. 1971
Газета № . . .

г. Москва

ЗА ЧТО ДАЮТ «ЗОЛОТОГО КРОКОДИЛА»

ПОПУЛЯРНЫЙ словацкий актер театра, кино и телевидения Стефан Кветик был недавно удостоен высокой награды телевизионных зрите-

лей за актерское мастерство, которая носит название «Золотой крокодил».

За что же любим этот молодой артист? Стефан Кветик окончил театральный факультет Высшей художественной школы в Братиславе и начал свою карьеру в Национальном театре Словакии. В его творческий арсенал вошли сразу же разнообразные роли в классических спектаклях и произведениях драматургов Чехии и Словакии. Талантливого арти-

ста заметили и начали приглашать на съемки в различные студии кино и телевидения, его голос зазвучал в радиопостановках.

Но наибольшую известность принесла ему роль советского разведчика в оригинальной словацкой телевизионной постановке по книге украинского писателя Дольд-Михайлика «И один в поле воин...», где Кветик без штампов и избитых приемов сумел показать трудную, ответственную и риско-

ванную работу советского офицера по ту сторону фронта.

Международная популярность пришла к нему после фильма «Боксер» совместного польско-словацкого производства.