

Квасенко Аша
Владимировна

Вырезка из газеты

ЮЖНАЯ ПРАВДА

* 5 янв. 1971 . . .

г. Николаев

Газета № . . .

ММФ 9300



МЫ
ИЗ

НИКОЛАЕВА

А. КВАСЕНКО,
артистка театра имени
В. П. Чкалова, народная
артистка УССР

МНЕ как актрисе за свою творческую жизнь пришлось много времени провести «на колесах», побывать в разных городах нашей страны, столицах республик. Каждый новый город для меня — незнакомая, еще не прочитанная книга. Чувство благоговения вызывают у меня непревзойденные архитектурные памятники Киева, Львова, Одессы, Минска, Ярославля, Севастополя... Когда же я выхожу на сцену, мне хочется очень хорошо сыграть, хочется, чтобы зрители поверили моей героине,

полюбили ее, чтобы весь спектакль был для них откровением, чтобы они унесли из театра что-то важное для себя. Словом, чтобы они с теплотой вспоминали николаевский театр имени Чкалова...

Мне кажется, что так рассматривает свою деятельность каждый мой земляк, которому приходится отстаивать честь родного города, выводы своей лаборатории, образцы продукции на ученом симпозиуме, выставке...

Николаев! Этот город всегда был и навсегда останется самой дорогой моему сердцу точкой на земле. Здесь я родилась, здесь познала свет рампы, счастье любви и материнства. А что может срав-

ниться с величием торжества, когда ты присутствуешь на спуске на воду нового судна, сооруженного руками твоего отца, твоего супруга, тысяч твоих земляков, которых навсегда сдружил вот этот корабль-красавец.

Недавно в числе делегации украинских театральных деятелей выезжала в Паневежис Литовской ССР для знакомства с работой одного из прекраснейших театров страны. Но где бы я ни была, с каким чудо городом ни встретилась бы, — всегда тоскую по Николаеву, а когда возвращаюсь, он мне кажется еще пригожее, и я говорю:

— Здравствуй, родной город, моя радость, мое счастье!