

Первая хакасская опера

КРАСНОЯРСК, 4 июля. (Корр. «Труда»). Лунной ночью, когда невянятно шепчут степные травы, повстречал пастух Чанархус красавицу Алтынкоок. Остановился пораженный красотой пастух, вздрогнула девушка, увидев статного Чанархуса.

Чистая и светлая любовь горела недолго. Черным гневом вспыхнуло сердце старого хана, когда узнал он о чувстве дочери. Вскоре обоих влюбленных нашли мертвыми на берегу степного ручья. Схоронили их далеко друг от друга: ведь не могла же ханская дочь лежать в одной могиле с пастухом.

Но по другому распорядилась природа. Среди шелковистых трав выросла скала, задумчиво склонившаяся над кристальным ручейком. Много тысяч раз вставала с тех пор над степью луна. Пролетали журавли, увядали и вновь набирали силу травы, а ручеек Алтынкоок все шепчет скале Чанархус недосказанное при жизни...

По мотивам старинной легенды пишет оперу преподаватель Абаканского музыкального училища, заслуженный деятель искусств, композитор А. А. Кенель.

Труда
Москва

5 июля 1962