

Культура. 1991. 12 окт. - с. 9.

Дневное рандеву с Крисом Кельми



— Вот уже двадцать лет вы на эстраде. Какой вопрос вы бы задали себе тогда и какой сейчас!

— Двадцать лет назад я вообще не задавал себе никаких вопросов — для меня все было ясно. А сейчас у меня вся жизнь — сплошные вопросы.

— Вы верите в судьбу!

— Безусловно. Считаю, что каждому предназначена определенная роль в жизни.

— У вас есть слабые стороны!

— Как и у любого человека. У меня это нерешительность, неумение твердо определиться в ситуации. Я родился в год Козы, как и Михаил Сергеевич, а людям, рожденным под этим знаком, свойственны эти черты характера.

— Что вы больше всего цените в людях!

— Умение быть искренним. Таких людей немного.

— А кто ваши друзья!

— Музыканты, с которыми я начинал в шестидесятые годы: Андрей Макаревич, Саша Градский, есть и среди журналистов.

— Как вы поступаете с теми, кто вас обидел!

— Во-первых, я никогда не мщу. Во-вторых, хоть это чув-

ство меня и гложет, я стараюсь победить его в себе. Каждому человеку кажется, что он не виноват, что обидели его незаслуженно, что он хороший... Это нужно суметь выгнать из себя и посмотреть на себя со стороны. Я знаю одного человека, он, кстати, журналист, так вот, он всегда помнит, кто, как и когда его обидел и даже через десять лет, если ему представится случай — отомстит.

— Ужасно. Крис, вы верующий!

— Я католик.

— Вы верите в возрождение человека!

— В смысле, духовное?

— Да.

— Верю. Бывает так, что человек был, что называется, на помойке и вдруг... Какой-то миг — и прозрел. Вы знаете, мне нравится, как сказал писатель Нодар Думбадзе: душа человека во сто крат тяжелее тела. Давайте же поможем друг другу нести ее...

— Вы часто ссоритесь с жизнью!

— Бывает. Иногда кажется, что все плохо, жизнь остановилась. Но проходит время — и жизнь начинает улыбаться!

— А чему она вас научила!

— Быть более внимательным, спокойным, не замыкаться в себе, видеть окружающий мир, быть более рассудительным. Я ведь раньше был безрассудным.

— О чем вас чаще всего спрашивают журналисты!

— К сожалению, они почему-то не стремятся заглянуть «внутрь» — все по верхам.

— Когда музыка стала для вас единственным смыслом жизни!

— Я еще учился в школе, когда услышал «Битлз» — это был совсем другой мир. Я не мог объяснить это словами, но чувствовал у них свободу — то, чего тогда не было у нас. В этом столетии уже ничего подобного не будет.

— Вы долго вынашиваете мелодию или же сочиняете экспромтом!

— По-разному. Иной раз крутится в голове мелодия месяц-другой, а бывает, рождается сразу. Я даже не могу объяснить, как это происходит.

— Крис, какие качества у музыканта вы считаете главными!

— Пожалуй, талант. Талант и... еще раз талант!

Лидия ГАЛУЩЕНКО.