

Кельвин Крис

29.9.00г.



Владимир ЧИСТЯКОВ

МК БУДУВАР — 2000 — 29 сент. С. 7.

**Анатолий КЕЛЬМИ (Крис КЕЛЬМИ):  
САМ ТЫ КАЛИНКИН!**

— Моему псевдониму уже 30 лет. Летом 1969 года отдыхали мы вместе с Сашей Ситковецким. Нам было по четырнадцать. Саша говорил: “Вот “гитарист Александр Ситковецкий” — звучит хорошо. А “клавишник Анатолий Кельми”? Ну как с тобой в одной группе играть?” И мы придумали мне псевдоним. По имени героя любимого романа “Солярис” — Криса Кельвина. Так я стал Крисом. Со временем это имя так ко мне “приклеилось”, что Толей меня перестали звать даже дома. А Ангелина Вовк, которая прекрасно знает, что я москвич, на одной из “Песен года” вдруг сказала что-то вроде: “Сейчас у государств размытые границы, но у песни нет границ. Наш гость из Прибалтики — Крис Кельми”... Кстати, что касается фамилии — она у меня настоящая и, возмож-

но, действительно имеет прибалтийские корни. Во всяком случае, я знаю, что под Вильнюсом есть небольшой городок Кельме. Фамилия у меня очень редкая, за всю свою жизнь я не встречал ни одного однофамильца. Поэтому, наверное, многие не верят, что это не псевдоним. Был момент — вдруг заговорили, что я на самом деле Калинин. Эту “утку”, по моим сведениям, запустил Александр Градский. С тех пор много времени прошло. Я уже и свое свидетельство о рождении в одной из центральных газет опубликовал. Но сомневающиеся остаются. Скажем, когда кто-то из известных артистов отправляется за границу, паспорта у них обычно не проверяют. А у меня — каждый раз, просто чтобы посмотреть, Кельми я или нет. Вот кому точно ничего не придется доказывать — это моему сыну. Мы назвали его Кристианом. И он самый что ни на есть настоящий Крис Кельми.