

Творческий отчет

магнитогорского певца

В концертном зале музыкального училища собрались любители музыки, слушатели магнитогорской хоровой капеллы, артисты, студенты, учителя, участники хоровой самодеятельности города. Состоялся творческий отчет старейшего солиста капеллы Ивана Семеновича Кащенко в связи с его шестидесяти пятилетием и пятнадцатилетием работы в капелле. В городе хорошо знают И. С. Кащенко, его выступления пользуются неизменным успехом.

Открывая творческий концерт, заслуженный деятель искусств С. Г. Эйдинов рассказал о том горячем приеме, который сопутствует выступлениям любимого певца. Ни одно сольное выступление Ивана Семеновича не прошло без того, чтобы слушатели не заставляли дружными рукоплесканиями повторить полюбившуюся им песню.

И. С. Кащенко обладает сильным, красивым драматическим тенором. Особенно близки его дарованию народные песни — русские и украинские. Широкие, льющиеся мелодии артист согревает душевной теплотой, а в щуточных — блещет неистощимым народным юмором.

До пожилого возраста певец сохранил свежесть и силу голоса, много работает над исполнительским мастерством, обогащая и обновляя репертуар. Его любимые произведения — народная песня нашей современности «Ты, Кубань, ты наша Родина», украинские песни «Дивлюсь я на небо», «Мисяц на неби», русские песни «Хуторок», «Дуня-тонкопряха», которые были исполнены в сольном отделении концерта.

Приятным подарком в день рождения певца было необычное выступление капеллы под управлением всех трех дирижеров коллектива поочередно. «Песня ловичанских девушек», молдавская народная песня «Як аша ше яр аша» и два хора В. Калинникова были исполнены под управлением молодого дирижера В. Чернушенко; художественный руководитель С. Эйдинов дирижировал песнями «Далеко-далеко степь за Волгу ушла», «Степь да степь кругом» и «Вниз по Волге-реке», где запевал ярко и выразительно И. С. Кащенко;



ко; щуточную песню «Вдоль да по речке, вдоль да по Казанке» продириковала хормейстер капеллы Мария Шаппо.

Тепло приветствовали слушатели и представители общественности города своего певца. Заведующий отделом культуры горисполкома т. Конытов пожелал «имениннику» сохранить творческую молодость, верно служить самому передовому искусству в родном городе и вручил Почетные грамоты областного управления культуры и горисполкома.

Приветственные адреса от завкома металлургов, коллектива драматического театра, скромные памятные подарки, цветы, многочисленные поздравительные телеграммы — все это говорит о популярности магнитогорского артиста. Ивана Семеновича Кащенко знают далеко за пределами города. Его выступления всегда принимались с большой теплотой во время гастролей капеллы в Донбассе, в Заполярье, в Москве, Горьком, Перми, в целинных районах, а в городах Челябинской области даже объявление имени солиста встречается аплодисментами.

Репертуар И. С. Кащенко богат и разнообразен. Он исполняет песни советских композиторов, сольные партии в оперных сценах, поет в ансамблях. В коллективе хоровой капеллы любят и ценят Ивана Семеновича как хорошего общественника, бодрого, дисциплинированного и скромного товарища. Поэтому и творческая встреча была такой теплой.

Н. КОНДРАТКОВСКАЯ,
преподаватель музыкального
училища.

«МАГНИТОГОРСКИЙ РАБОЧИЙ»

г. Магнитогорск

-2 ИЮН 1959