



Выступление народного артиста СССР В. И. Качалова в Ленинградской филармонии
Фото Б. Самсонова

На вечере В. И. Качалова

Есть актеры, талант и творческий масштаб которых нельзя охарактеризовать никакими эпитетами. К числу таких актеров принадлежит народный артист СССР Василий Иванович Качалов.

Имя и творческий облик В. И. Качалова тесно связаны с именами великих писателей мировой литературы, с героями их произведений.

Тузенбах в «Трех сестрах», Чацкий в «Горе от ума», Барон в «На дне», Захар Бардин во «Врагах», Иван Карамазов, Гамлет, Юлий Цезарь — вот далеко неполный перечень образов, созданных В. И. Качаловым.

Актер высокой мысли — таким был В. И. Качалов в первые годы своей творческой жизни, таким он остался и сейчас, пройдя большой и славный путь.

Вот почему каждая встреча с В. И. Качаловым превращается для зрителей в подлинный праздник.

Радушно отозвался В. И. Качалов на сердечные приветствия зрителей, много и с истинным подъемом читал он в этот вечер, и нельзя отдать

предпочтение чему-либо из прочитанного им, трудно сказать, что было лучше и что хуже.

И отрывок из «Воскресения» Л. Толстого, и «Разговор Ивана Карамазова с братом», и глубокая задушевность пушкинской лирики, — все это было по-качаловски прекрасно. Неисчерпаемую глубину мысли, богатство русского языка, музыку речи раскрывал перед слушателями В. И. Качалов.

За неповторимым мастерством артиста чувствовалось нечто неизмеримо большее, чем совершенное актерское умение, — любовь к человеку, светлая неугасимая любовь к Родине.

Россия, Родина, страна могучая и непобедимая, русский человек, великий духом и силой, твердо верящий в прекрасное будущее и созидаящий его, вставали в исполнении В. И. Качаловым стихов.

...Кончился концерт, погасли огни сцены, и в долго не утихавшей овации зрители выражали свою благодарность и признание великому артисту.