

Качуляну Джиджи

13.10.98.

НОЧЬ С НИЖИНСКИМ

Даже те, для кого балет — только танец “Маленьких лебедей”, имя Вацлава Нижинского звучит как родное. Поскольку не было в двадцатом веке танцовщика более легендарного, чем “бог танца” Нижинский”. Что уж говорить о тех, кто приближен к балету. Они просто день и ночь бредят Нижинским.

Среди них французский хореограф, румын по национальности, **Джиджи Качуляну**, который считает, что “Нижинский у него не только в крови, но и в мясе, коже, костях”. Нижинский волновал воображение юного Джиджи и приходил к нему в снах, “которые нельзя сказать чтобы были эротическими, но нечто подобное в них все же просматривалось, не секс, а именно эротика. Мне хотелось быть на него похожим. И все время меня преследовали его руки...” — рассказал корр. “МК” Джиджи Качуляну. Год назад Качуляну создал спектакль “Моя ночь с Нижинским”, изысканную танцевальную грёзу, где он выступает не только как танцор, но и как драматический артист. 13 и 14 октября, несмотря на все происки политических и экономических кризисов, “Моя ночь с Нижинским” будет показана на сцене Театра им. Моссовета.

Владимир КОТЫХОВ.

Моя ночь с Нижинским. - 1998. - 3 с. 3.