

● ЧТО Я ПОКАЗЫВАЮ

Ольга КУЧКИНА,
обозреватель
«Комсомольской
правды», ведущая
телепередачи
«Время «Ч» (НТВ) –
специально
для «Антенны»



**РОЗОВЫЙ
ФЛАМИНГО**

С толкнулись у лифта. Я выходила от Леонида Филатова – Владимир Качан шел к нему. Протянул кассету: «Дарю вам первой. Только что сделана».

Это были его песни на стихи Филатова.

Все театралы Москвы знали Качана как блистательного д'Артаньяна. Его явление состоялось в Центральном детском лет 20 назад. Ах, какие он исполнял тогда песенки на стихи Юрия Ряшенцева и на музыку Максима Дунаевского!

На меня подействовало не это. А его выход в главной мужской роли в спектакле Анатолия Эфроса по пьесе Тенесси Уильямса «Лето и дым». Конечно, царила Ольга Яковлева, и по праву. Но партнер... Кто такой?... Не из этого театра... А, это тот, который...

Антенна – 1997 – 12 – 28 дек. – с. 3.

В исполняемой им партии много чего читалось. И прежде всего – читалось мужское. То, что настоящая редкость на сцене. Без пошлости, без рисовки, без фатовства – что, как правило, и принимают за пол. А нынче еще и объявляют секс-символами. То есть такой символический пол. Как бы не на самом деле. Герой артиста Владимира Качана был на самом деле. И нелепая, смешная и чудная героиня Ольги Яковлевой в смятении ощущала это...

Я слушала, как поет Качан стихи своего друга Филатова, и узнавала одни вещи, которые давно стали популярными, и другие – которые открывали что-то случайное, что тут же становилось необходимым. Мелодическое богатство выдавало незаурядный музыкальный дар. Голос и манера – вкус и культуру.

«Вы не хотите сделать со мной передачу?» – без улыбки спросил он, как бы пошутил. «Хочу», – пошутила в ответ.

И сделала.

Говорилось серьезное. Веселое тоже. Искусство сравнил с розовым фламинго: эта птица, горделиво ступая, ставит ногу в грязь, потом вынимает и по-королевски шествует дальше. О ныне модных рейтингах заметил, что самый большой рейтинг у наркотиков и оружия. О Лене Филатове сказал, что место, которое тот занимает в его сердце, так навсегда за Леной и останется, что бы ни было. То есть неважно, встречаются или нет, часто или редко – хотя встречаются, и в больнице вот только что Леноу разрешили навестить всего несколькими людям, в том числе Володе. Сказал, что дружба, как и любовь, – это поступок.

Если программа «Время «Ч» с Владимиром Качаном – поступок, то это мое объяснение в дружбе.

**Ваша Ольга
КУЧКИНА**