

1 2 АВГ 1970  
ОТ . . . . .

# «МАЛЬЧИШ» ЗВУЧИТ ПОВСЮДУ

С детской оперой «Мальчиш-Кибальчиш» свердловского композитора Клары Кацман знакомы не только в нашем городе. С успехом она прошла и на сцене пермской оперы.

На днях в адрес композитора пришло сразу несколько писем с просьбой дать согласие на постановку «Мальчиша-Кибальчиша» — от Центрального детского театра, Саратовского театра оперы, Омского театра музыкальной комедии.

География «Мальчиша» расширяется. Но не только опера К. Кацман известна за пределами родного города, а и ее музыка ко многим драматическим спектаклям. В Жданове сразу три спектакля идут с музыкой Клары Кацман. И вчера она снова получила просьбу — прислать клавир к сказке «Пеппи — Длинный Чулок».