

В О Л Г А
22 Астрахань
ИЮН 1952

ДНЯ 1952 ГОДА. № 123 (9887).

ЭСТРАДА

КОНЦЕРТЫ

Дм. ПОКРАССА и С. КАЦА

В летнем театре имени Карла Маркса состоялись авторские концерты лауреатов Сталинской премии, композиторов Дмитрия Покрасса и Сигизмунда Каца с участием солистов Московской государственной филармонии Виктора Селиванова и Михаила Николаева.

Дмитрий Покрасс и Сигизмунд Кац являются представителями той группы талантливых композиторов, которые плодотворно трудятся над созданием и развитием советской песни.

Вполне естественно, что выступления Дмитрия Покрасса и Сигизмунда Каца вызвало у астраханских слушателей живой интерес.

В теплой и сердечной обстановке прошло авторское выступление композиторов. Много самых разнообразных песен было прослушано в концерте, успеху которого способствовали и исполнители песен Виктор Селиванов и Михаил Николаев.

Правда, их голоса не отличаются особыми вокальными данными: они не обширны по диапазону, но вдумчивое отношение к исполняемому произведению, достоянная гибкость и выразительность исполнения дали им возможность хорошо справиться с задачей.

Астраханцы с большим интересом и вниманием прослушали наряду со старыми, знакомыми песнями целый ряд новинок, среди которых следует отметить песни Дмитрия Покрасса: широкую по своей напевности — «Ах, ты Волга», лирическую — «Под весенним солнцем», патриотическую и сильную по своей эмоциональной насыщенности — «Россия», исполненные Виктором Селивановым. Хорошее впечатление произвели песни: дуэты, посвященные строителям Волго - Дона: «Волго - Донская» и особенно задорная «Комсомольская Донская», исполненные Виктором Селивановым и Михаилом Николаевым.

Из песен Сигизмунда Каца привлекли к себе наибольшее внимание овеянная теплотой лирическая песня «Ночи весенние», песни, воспевающие то новое, что происходит на Дону («Как приехал казак на побывку»), выразительная и верно запечатлевающая патриотические народные чувства — «Здравствуй, Москва!», исполненные Михаилом Николаевым. Особенно подъемно и красочно прозвучали песни, написанные для хора и исполненные дуэтом: «Дай руку, товарищ далекий» и «Заздравная» («Ходи наша чаша по кругу»).

Областная филармония провела хорошее мероприятие, познакомив астраханцев с творчеством популярных мастеров советского песенного искусства, какими являются старейший композитор - песенник Дмитрий Покрасс и представитель молодых композиторов — Сигизмунд Кац.

Н. ФРОЛОВ.