Арнольд Кац и Академический симфонический оркестр Новосибирской филармонии — 16

ABOHEMEHILI

В нынешнем сезоне в четырех абонементных циклах оркестра— 16 разных программ.

Восемь из них представляет главный дирижер и артистический директор оркестра Арнольд Кац. Остальными программами дирижируют Я. Ковальский (Бельгия), Шин Хек Сок (Южная Корея), Д. Бойко (США), Э. Шлойфер (Германия), Р. Матсов (Эстония), Б. Суджич (Югославия), Ю. Николаевский и М. Горенштейн. Среди солистов — А. Могилевский, О. Яблонская (США), Ю. Лоевский, Ли Бел (Южная Корея), В. Карчагин, Н. Гуриян, В. Жук (Бельгия), П. Донохоу (Великобритания), "Санкт-Петербургское трио", Н. Луганский, Н. Бойко, М. Лебензон.

В программах уже состоявшихся концертов — кантата Танеева "Иоанн Дамаскин" (с Новосибирским камерным хором), "Так говорил Заратустра" Р. Штрауса, "Планеты" Холста и Концерт для виолончели с оркестром Элгара, Третья симфония Мендельсона, Первый и Второй концерты для фортепиано с оркестром Брамса, "Ночь просветленная" Шенберга, "Манфред" Шумана и "Весна священная" Стравинского, Восьмая симфония Шостаковича и Шестая симфония Бетховена. Прошел авторский вечер С. Губайдулиной.

9 декабря оркестр и А. Кац открывали Второй Международный Рождественский фестиваль в Новосибирске.

ГАСТРОЛИ

В октябре 1997 коллектив совершил концертную поездку по городам Новосибирской области. Дирижировал М. Абрамов.

С 13 по 19 декабря 1997 оркестр гастролировал в Японии.

Под управлением Ю. Николаевского состоялось три концерта в Токио, по одному — в Мацумото и Саппоро.

В программе гастролей: Мусоргский. "Картинки с выставки" (оркестровка М. Равеля); Рахманинов. Второй концерт для фортепиано с оркестром и Вокализ (оркестровая редакция); Чайковский. Пятая симфония; Шостакович. Первый концерт для скрипки с оркестром, Пятая и Восьмая симфонии. Солисты — Норико Огава (фортепиано) и Эйджин Нимура (скрипка).

Центральными произведениями гастрольной программы были сочинения С. Губайдулиной: "Фигуры времени" (для оркестра), "Сначала был ритм" (для семи ударников) и "Музыка для флейты, струнных и ударных". Солисты — О. Худяков, М. Пекарский и ударная группа Новосибирского оркестра.

22 марта оркестр выезжает на гастроли по городам Франции, Бельгии и Швейцарии.

В программе — Восьмая симфония Шостаковича, Пятая симфония Чайков-

ского, фрагменты из "Ромео и Джульетты" С. Прокофьева, а также симфонические произведения современных французских композиторов. Солисты — М. Венгеров и Н. Демиденко.

КОМПАКТ-ДИСК

В прошедшем году в Новосибирске записан и издан новый CD оркестра: Восьмая симфония Шостаковича.



АРНОЛЬД КАЦ

Главный дирижер и артистический директор Новосибирского академического филармонического оркестра А. Кац провел британские гастроли Государственного академического симфонического оркестра.

Предыдущая поездка ГАСО в Англию состоялась 14 лет назад. После столь долгого перерыва оркестр дал 15 концертов в 15 британских городах, в том числе Лондоне и Белфасте. Прозвучали "Франческа да Римини", "Ромео и Джульетта" и Пятая симфония Чайковского, "Картинки с выставки" Мусоргского и "Мечты" Скрябина. Дирижировал А. Кац.

23 апреля в Большом зале Московской консерватории Арнольд Кац вновь встанет за пульт ГАСО: прозвучат Концерт для оркестра Бартока и Симфония № 35 Моцарта.

В ноябре 1997 маэстро выступил с Российским Национальным оркестром в Москве в рамках фестиваля английской музыки и дал мастер-классы в Высшей школе музыки в Дюссельдорфе (Германия).

20 января Арнольд Кац дирижировал Московским Государственным Академическим симфоническим оркестром под управлением П. Когана в Больщом зале консерватории. В программу вошли произведения Чайковского: Первый концерт для фортепиано с оркестром (солист Б. Петрушанский) и Пятая симфония.

В январе-феврале А. Кац гастролировал с Израильским Филармоническим оркестром по пяти городам страны. Программа: "Просветленная ночь" А. Шенберга, Первый концерт Л. Боккерини и "Оксфордская" симфония (№ 92) Й. Гайдна.

В июле А. Кац примет участие в Кольмарском фестивале (Франция), где будет дирижировать Большим симфоническим оркестром им. П.И. Чайковского под управлением В. Федосеева.