

Антонин КАХЛИК,
кинорежиссер (ЧССР):

ОТКРЫТЫЙ УРОК КИНО

— Всегда счастлив бывать в вашей столице, где у меня так много друзей. Всегда увозишь из Москвы интересные впечатления, необходимые для успешной творческой работы. Видишь перемены, которые происходят в мировом кинематографе.

Встречи под флагом Московского кинофестиваля помогают во всей полноте ощутить огромное воспитательное значение кино. Глубже понять историю и современность, их

неразрывную
связь.

Я был рад познакомиться с картиной Ю. Озерова «Битва за Москву», в создании которой принимала участие наша студия «Баррандов». Фильм показывает ключевой момент в борьбе с фашизмом, когда каждый день, каждый час становился приближением Великой

взаимо-

Победы.

В любом творческом соревновании лишь единицы становятся победителями и возвращаются домой с наградами. Но все мы возвращаемся с чувством радости от встречи с лучшими фильмами мирового экрана. Этот открытый урок кино дорог каждому участнику XIV Московского.

Вет. Москва, 1985, 12 июня