

Смена - СПб. - 1996. - 12 нояб. - с. 2.

Аки Каурисмяки умеет разгонять тучи

МНОГОМУ можно поучиться у нашего северного соседа известного кинорежиссера Аки Каурисмяки. Нет, не тому, как снимать кино в сауне или на побережье Финского залива. Этим занимаются просто документалисты, получая заказы от различных туристических фирм. Аки интересуют проблемы более житейские. Свой последний полнометражный фильм "Тучи уплывают вдаль", который он привезет на 7-й фестиваль кино Финляндии и покажет в к/т "Аврора" 21 ноября, режиссер посвятил исследованию психологических последствий безработицы.



Для финнов - это проблема, между прочим, 20 процентов трудоспособного населения ищут работу. Аки не приукрашивает жизнь, его герои, попав в трудную житейскую ситуацию, пытаются бороться. Некоторые, к сожалению, ломаются. И все-таки Аки Каурисмяки считает, что будущий зритель или зрительница, какими бы они ни были (может быть, тоже безработными), выйдут из кинотеатра после просмотра его фильма более счастливыми, чем до его начала. "Тучи, уплывают вдаль" (это слова из одной цыганской песни) с успехом демонстрировался в официальной программе Каннского фестиваля и привлек к себе внимание не только "медленным ритмом", но и талантливой игрой актера Кари Ваананена и актрисы Кати Оутинен. Кроме фильма о безработице Аки Каурисмяки привезет из Хельсинки еще три художественных фильма своих финских коллег, а также две ленты своего американского друга Джима Джармуша. Состоится фестиваль кино Финляндии благодаря поддержке института Финляндии и Санкт-Петербургского объединения кино клубов.

Филипп СОМОВ

● Режиссер Аки Каурисмяки.