

Каурисмяки Аки
(английский перевод)

21.11.96

КИНО

Ленинградские ковбои глазами финна

Финский режиссер Аки Каурисмяки - один из самых известных в мире, каждая его работа становится событием экранного искусства.

До 26 ноября в киноконцертном зале Центрального Дома художника проходит ретроспектива фильмов мастера. 11 лет назад первые фильмы Аки и его старшего брата Мики были впервые в России показаны в Музее кино, положив начало ежегодным демонстрациям в Москве и Санкт-Петербурге нового кино из Финляндии. Редкое сочетание дра-

матизма и юмора, почти аскетического лаконизма и богатства психологического анализа обеспечило режиссеру колоссальную популярность. Нынешний показ приурочен к его 50-летию, а также выходу книги Андрея Плахова, посвященной творчеству выдающегося кинематографиста.

Зрители увидят картины «Побереги свою косынку, Татьяна» (1994), «Преступление и наказание» (1993), «Союз Каламари» (1985), «Ленинградские ковбои отправляются в Америку» (1989), «Шоу «Тотальная балалайка» (1993), «Тени в раю» (1986)...

Елена КУРБАНОВА.

Мск. 1996 г. - 2006. 21 нояб. - 96